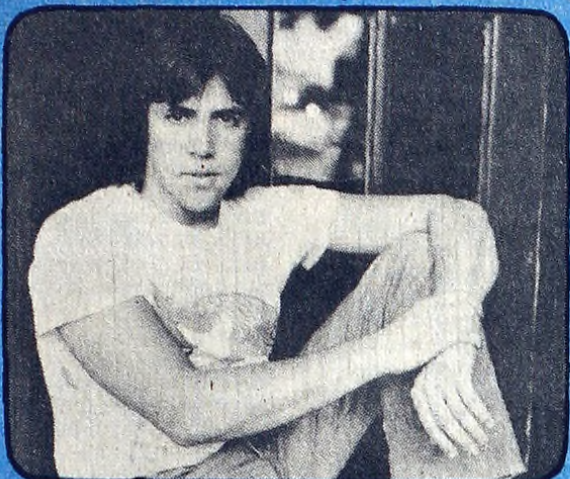


RODOLFO RANNI NO ACEPTA NINGUN CARGO



Alejandro Lerner sumara su voz a sus exitos como autor.

SERA INTERPRETE DE SUS PROPIOS TEMAS

SONIA PEPE SE SIENTE FELIZ POR SU TRABAJO



La modelo sigue con entusiasmo en su carrera de actriz.

AMELITA BALTAR CAMBIA SU VIDA

El "Rafa", a Poco de Irse Para España

así

Buenos Aires, 5 de Mayo de 1983. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

La Tana, con la Alegría del Regreso



Leonardo no deja de andar con su mensaje.

FAVIO Y SU MUSICA EN CONSTANTE PEREGRINAR

MARIA NOEL MUESTRA SU ROSTRO CON "TOQUECITO"



Nariz nueva, para ser todavia más hermosa.

BOLETOS DE IDA Y VUELTA

UN DESCANSO PARA RECUPERARSE

Al público hay que darle un descanso de cuando en cuando...

Tal vez no sea el primero que afirma tal cosa, pero lo cierto es que se debe ser un artista de cartel y seguro de sí mismo para apoyar esas palabras con los hechos.

Quien así habló fue Alberto de Mendoza, a punto de emprender un viaje a España donde piensa tomarse un descanso para "cargar las pilas". El momento es propicio para hacer un ligero pero llamativo balance de su labor en estos últimos tiempos. Así lo realiza:

Hace tres años y medio desde que volví y en ese tiempo participé en dos películas, "El hombre del sub-suelo" y "El infierno tan temido", hice teatro con "Filomena Marturano" y en televisión, ustedes saben, tuve mi gran oportunidad. Fue un trabajo intenso que por suerte rindió sus frutos y creo que debo considerar todo eso como un ciclo cumplido.

En realidad, no será mucho el tiempo de su alejamiento (más o menos dos meses) pero el paréntesis será suficiente, según estima, para cumplir con sus intenciones.

Si seguía —dice refiriéndose a su labor— me iba para abajo. Ahora tendré oportunidad de tranquilizarme y buscar un personaje, es de-



cir, esa identidad con la que me siento tranquilo conmigo mismo. Yo no sirvo para hacer novelitas rosas...

En otro orden de cosas y dejando de lado el tono formal con que habla de esas cosas, se sonríe al comentar: Fijense que cosa irónica. Aquí me llaman gallego y en España Nati Mistral me puso el malevo, así que estoy un poco mezclado, tanto cuando estoy en mi país como cuando voy allá.

Finalmente, vuelve a su postura anterior, para expresar: Esto es solamente un hasta luego, pero con toda la carga de nostalgia que siento cada vez que me alejo de Buenos Aires, de mis amigos y de mis cosas. Eso sí, me llevo la satisfacción de no haber defraudado a los que confiaron en mí.

UN VIAJE QUE FUE PRODUCTIVO

Llegó el sábado de regreso de un viaje por Europa y de inmediato mostró su satisfacción por todo lo que había visto, disfrutado y también convenido.

Porque Susana Rinaldi paseó mucho, fue espectadora de recitales, y obras de teatro, películas y televisión, pero también echó las bases para algo que ocurrirá a principios del año próximo y que será un trascendental acontecimiento en su trayectoria artística.

Recorreré gran parte de varios países europeos —comenta— entre los que se encuentran Bélgica, Suiza, Suecia e Italia, donde nunca actué. Será una gran experiencia porque, mismo en Francia, resultará bueno salir de París para llegar a ciudades de provincias donde el público está igualmente ávido de espectáculos.

Ocurrirá en enero y febrero del año próximo y la Tana tendrá seguramente a su favor, un entusiasmo que se nota en el interés por el tango, que aunque sigue siendo para los europeos el tradicional, permite una apertura a través de artistas escuchados y respetados por esos públicos, como ocurre con ella.

Al margen de ello, también relata algunas de sus impresiones, luego de esta última convivencia en medios que

tienen características propias:

Si tendría que establecer diferencias entre nuestro público y la generalidad de los europeos, diría que aquí estamos más pendientes del hecho cultural en sí. Admiramos la técnica con que se montan los espectáculos en los países más avanzados, pero en ellos hay una estricta disciplina hacia lo que se ensayó. Aquí y diría que en toda Sudamérica, el artista se identifica con las vivencias del público.

Así, sucintamente, fueron las primeras declaraciones de Susana a su regreso. Ahora se prepara para elaborar sus próximos trabajos entre nosotros, sin perder de vista los preparativos para su próxima gira europea.



LA AMISTAD ES BUEN ARGUMENTO

La amistad sigue ostentando a pesar de los subrayados tiempos materialistas que corren, ese afecto tan entrañable entre los seres humanos que los une tanto en las situaciones adversas como en las buenas. Canal 13 ha puesto en el aire recientemente el programa "Mi amigo Martín", cuyos principales personajes (encarnados por Alberto Martín y Jorge Mayorano), profesan un dignísimo homenaje a la amistad, pese a pertenecer a diferentes posiciones de índole social e intelectual. "ASI" converso con estos populares intérpretes del espectáculo nacional, y en nuestro introito propusimos la reflexión que merece, un pensamiento del escritor César Payes que afirma "el arte de la vida consiste en ocultar a las personas más queridas la alegría que sentimos al estar con ellas, de lo contrario las perdemos".

Martín inmediatamente expuso "yo creo esencialmente en una alimentación de la relación, al contrario cuan-

do uno trata de compartir y participar de la alegría que provoca la cercanía de la persona que uno quiere, esta creciendo esa relación. Mayorano comparte la respuesta asentando que el ser humano vive con el estímulo del afecto, sino pecaríamos de muy individualistas, y la relación de estos personajes siempre en todos los capítulos linda con un mensaje puro de amor entre dos amigos, con sus familias, sus novias, y que comparten las situaciones por más difíciles que se presenten.

En el programa la cuota de ternura siempre pasa por la actitud de ese niño libre —prosigue Mayorano— que tenemos cada uno de nosotros; podemos ser adultos, aunque manifestemos a través de diferentes cosas toda la inocencia y pureza que posee un chico. Y los finales de "Mi amigo Martín" son siempre muy afectivos y directos, sin golpes bajos, lo único que se plantea es la necesidad del afecto que debe tener todo individuo.

La pretensión del programa, afirma su creador Alberto Martín, es tratar de hacer de algo formativo, y extraer de las cosas simples, siempre un acto de amor.

En la última emisión emitida el domingo próximo pasado, pudimos observar que cierto pasaje de la cortina musical era entonada por Mayorano, que próximamente mostrará una nueva faceta de su carrera como cantante. Días antes nos apuntaba "yo creo que el actor argentino está capacitado no solamente para actuar, sino también para cantar y bailar, si las circunstancias así lo requieren".

Finalmente Alberto Martín nos señaló la importancia que posee el poder trabajar con un elenco de figuras tan profesionales como Silvia Merlino, Teresita Llado, Pandi, Graciela Guzmán, Alberto Clementin, Horacio Gutiérrez, María Fournery, Thelma Stefani, Silvia Perez, Ricardo Jordan y Carlos Olivieri.



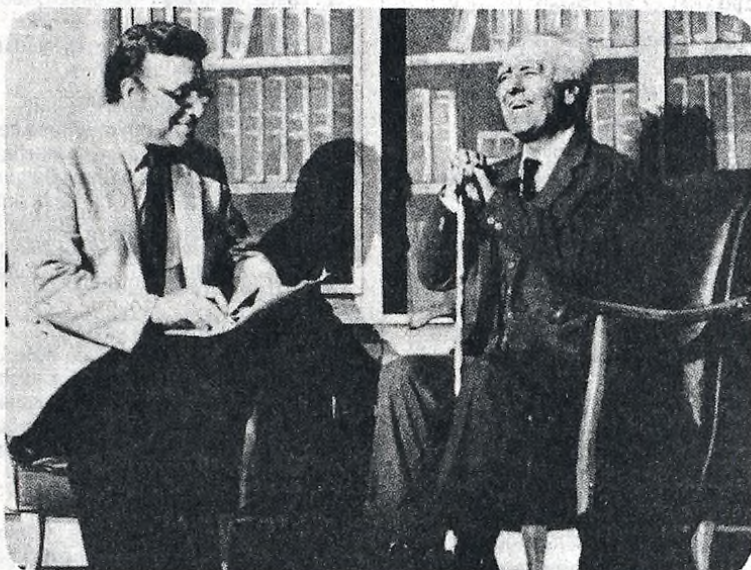
Uno de los sketches más graciosos está a cargo de Alberto Olmedo y Patricia Dal.



La misma pareja y el sufriente Delfor Medina



En este caso el inefable gordo con la vedette.



Mario Sapag se luce con sus imitaciones. Esta es la de Borges, junto a Medina.

ESTA PROHIBIDA, PERO PUEDE VERSE

A pesar de llamarse "Prohibida", no lo fue. Subió a escena en el Astral encabezada por Alberto Olmedo, Patricia Dal, Mario Sapag y Jorge Porcel, con los ingredientes típicos de la revista porteña: "sketches" y cuadros musicales. Sapag estuvo impecable en sus caracterizaciones de Alberto Olmedo, Jorge Luis Borges y Bernardo Neustad (este último "sketch" muy bien secundado por Mónica Guido). El inefable Alberto Olmedo jugó sus mejores recursos (que son muchos) en el cuadro del "marido engañado" teniendo a su lado a Patricia Dal, Delfor Medina y Silvia Peyrou. Adrián Zambelli con su "show" que incluye 8 hermosas bailarinas, ofreció cuadros musicales vistosos, como el del "charleston" y el de "New York, New York". Alejandra y Guillermo obtuvieron gran impacto con su versión de "Olvídame y pega la vuelta". José Gioia "desenrolló" uno de sus kilométricos monólogos, en el cual no se salvó ni el protagonista de los "aventureros" cortos publicitarios de conocida marca de cigarrillos.

El cantante humorista Hugo Molina con su guitarra y sus extrañas miradas, contagió al público en su número, haciéndole partícipe con solvencia el "sketch" del "ganador con las mujeres", secundado por César Bertrand. La

vedette Patricia Dal tuvo su mejor acierto en el cuadro con ambientación "espacial", en el cual descendió de una gran estrella en idealizado lugar del cosmos. El "sketch" final mostró la típica idea de "los naufragos", jugada por Alberto Olmedo y Jorge Porcel, con la colaboración de Patricia Dal, Silvia Peyrou y Mónica Guido. Sorprendió un poco que en estos momentos de "destape", donde en la mayoría de los espectáculos teatrales se incluyen distintos desnudos, no estuviesen presentes en esta rutilante revista que se instala con buen éxito de público en la cartelera de la calle Corrientes. La dirección general corresponde a Nicolás Carreras, actuando Raúl Padela en calidad de primer bailarín.

Con sobriedad de elementos, buen juego de luces, variado vestuario y mucho despliegue de profesionalismo, la revista "Prohibida" reúne cuanto es necesario para atrapar al espectador y devolverlo, satisfecho, a la noctámbula Corrientes. El juego de diálogos, donde sí empera la audacia en fuerte grado, es un poderoso gancho que tanto Olmedo, Porcel y Sapag, saben dosificar allá por "el último límite" y quizá "un poquito más adelante" también, cosechando risas y aplausos constantes.

MAÑANA

7 11 BOX INTERNACIONAL
SANTOS BENIGNO LACIAR vs. SUICHI HOZUME. Por el título mundial de los moscas, se enfrentan en Japón, los mencionados boxeadores. Relatos y comentarios: Ricardo Arias.

9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA
Dibujos animados.

10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA
Programa infantil en el que se emitirán la serie "Lassie", con Robert Bray; proyecciones de dibujos animados, "Johnny Quest", "Funny Co.", "Aquaman", "Abelardo" y "Batman", la famosa serie. Conducción: el "Pato" Carret. Se llevarán a cabo, además concursos para los chicos, juegos y las tradicionales canciones del "Pato".

10.30 7 TELESCUELA TECNICA
Hoy: "TECNICA ARTESANAL". Ciclo educativo.

11 DIBUJOS ANIMADOS
Cortometrajes infantiles.

11 7 LOS DUKES DE HAZZARD
Serie con Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle. Capítulo de hoy: "Los duques siempre listos". El comisionado de otro lugar, propone a Boss Hogg asociarse en negocios no muy decentes...

9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO
Programa femenino conducido por Adriana Bertolino.

11 EL SHOW DE LOS MUPPETS
Programa cómico musical grabado en los Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Programa orientador sobre el cuidado de los niños y de las futuras mamás. Idea y conducción: Dr. Mario Socolinsky.

12 7 CHIPS
Serie con Larry Wilcox y Erik Estrada. Capítulo de hoy: "Un huésped inoportuno". Aprovechando el parecido con Baker, un individuo se hace pasar por policía y se aprovecha de las mujeres. Los protagonistas salen en su búsqueda.

9 MEDIODIA CON BETTY
Betty Elizalde conduce este programa periodístico sobre la actualidad local e internacional. Colaboran: Julio César Caram, Norberto Inderreche, María del Carmen Candedo y Betty Aráoz. Director periodístico: Luis Clur.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA
Periodístico. Conducción: Juan Carlos Rousselot. Colaboran: Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.

13 LADRON SIN DESTINO
Serie con Robert Wagner y Malachi

Throne. Capítulo de hoy: "Llévenme a la revolución". En una isla del Caribe, unos potentados pretenden formar un grupo de guerrilleros para fines propios.

7 LOS CREADORES

ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de entrevistas y actualidad en el cual invitados especiales tratan un tema de interés nacional. Dirección Periodística: Horacio de Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila. Y muchas otras secciones.

9 SEÑOR ALEGRÍA
Ciclo de entretenimientos, canje, música, show, sonrisas y mucha alegría. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes y Charles el Antillano y un gran elenco. Además sorteos, prendas y concursos muy nuevos. Conducción: Sergio Velasco Ferrero.

11 SI LO SABE CANTE
Roberto Galán conduce este ciclo destinado a promover a los aficionados de todo el país en sus inquietudes artísticas. Secretarías: Jorgelina Aranda, Dorita Delgado, Gladys Mancini y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conducen: Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Eduardo Carpio, Eglis Giovanelli, Maricarmen y Diana Custodio. Participación Especial: Ramón Andino.

14 9 A TODO NUEVE
Programa de interés general. Conducción: Orlando Marconi. Colaboran: Jorge Rossi y Adolfo Cassini. Además la participación de Marta Albanese, Margot de Kumeck, Dante Zavatarelli, Dres. Duprá y Di Lucca, Hilda Guerra, José María Safigueroa, Julio Vivar, Panchito Nolé, Lucía Miranda y otros. Así también se llevarán a cabo las siguientes secciones: "Yo quiero festejar mis 15 años" y "Yo quiero ganar a todo nueve", donde participa el público y obtiene valiosos premios.

11 VERONICA
Teleteatro, escrito por Vicente Sesso. Reparto: Verónica (Verónica Castro), Fabio (Jorge Martínez), Maura (Cuny Vera), Hipólito (Zelmar Guenol), Sara (Chela Castro), Nina (Nelly Prono), Julito (Gustavo Rey), Tía Catita (Susy Kent), César (Mau-

rice Jouvét), Verita (Vicky Olivares), Marianita (Edith Bado) y la participación de María Maristany, Felipe Méndez, Margarita Luro, Isabel S. Rey y Jorge Larrese.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH
De interés general conducido por Gerardo Sofovich. Participan del programa: José María Safigueroa (cine), Luis Pedro Toni (espectáculos), Fernando Niembro (deportes), Guillermo Nimo (Por lo menos...), Carlos Mollard (política), Rubén Corbacho (charla del día), Ginette Reynal (modas), Vicente Larrusa (humor), Marcela Franceschini (notas), Mario Sapag (imitando a Tita Merello) y la mona "Lady Diana".

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA
Periodístico musical conducido por Juan Alberto Mateyko. Colaboran: Cecilia Laratro, Alberto Muney, Horacio Fómica, Valentina, Canela, Cecilia Zuberbuller, Leo Vanés, Carmen Yazalde y el maestro Mike Ribas.

15 9 LA MESTIZA
Teleteatro brasileño con la participación de Gloria Pirez (Zuca), Fabio Sunior (Luis Jerónimo), Claudio Correa, E. Castro, Mauricio Do Valle, Roberto Bonfiri, Simone Carvalho, Neuza Amaral y Milton Morales.

11 AMOR GITANO
Teleteatro escrito por Delia González Márquez. La historia transcurre en un pueblito de Sudamérica, "La villa del Santo Rosario", en el siglo XIX. En él, Renzo, un gitano formado en las tradiciones de su pueblo, desde chico está comprometido en matrimonio con una joven del lugar. Pero en realidad Renzo ama a otra mujer, que pretende su más feroz enemigo. Arnaldo André (Renzo), Luisa Kuliok (Dolores), Cristina Tejedor (Isa), Alberto Argibay (Carmelo), Chela Ruiz (Vanina), Angélica López Gamio (Gregoria), Alba Castellanos (Pilar), Miguel Ángel Suárez (Ernesto), Berta Castelar, Daniel Miglioranza, Nora Massi, Maurice Jouvét, Walter Soubrie y un gran elenco.

16 2 LA TRIBU BRADY
Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis, Maureen McCormick y Eve Plumb.

7 TELEJUEGOS
Infantil conducido por Cecile Charré y el robot Tuerquita. Proyección de los dibujos animados: "Popeye", "Tom y Jerry", "El inspector ardilla" y la participación del perrito Alfonso.

9 MI NOMBRE ES LARA
Es la historia de dos muchachas que estudian danza, que deciden comenzar a trabajar en un night club para ayudar a sus familias. A partir de allí, se sucederá una serie de imprevistos que pondrán en juego el noviazgo de una de ellas, Lara. María de los Angeles Medrano (Lara), Ivonne Fournery, Enzo Bellomo, Jorge Mayor, Iris Alonso, Diego Varzi, Menchu Quesada, Susana Moretti,

Elsa Piuicelli, Roberto Ibáñez, Silvia Kutica, Marcelo Fabián y un gran elenco. Libro: Celia Alcántara.

11 NUESTRO CINE

"LOS HOMBRES LAS PREFIEREN VIUDAS". Largometraje argentino interpretado por Catalina Bárcena, Santiago Gómez Cou, Alita Román, Rosa Rosen y Mario Faig. Fingiendo ser viuda de un aviador, una mujer trata de conquistar a los hombres. Presenta: Rubén Aldao.

13 CINE DE SIEMPRE

"NUNCA ROBES PEQUEÑECES". Film norteamericano con James Cagney, Shirley Jones, Roger Smith y Car Williams. Con el propósito de conseguir el liderazgo de un gremio, un hombre comienza a chantajear a un famoso prestamista. Presenta: Jorge Jacobson.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Nathalie Shaffer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie. Protagonistas: Bill Bixby, Lou Ferrigno y Jack Colvin.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Conducen: Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Linda Cristal, Dough McClure, Cameron Mitchell protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Es la historia de la ya famosa maestra que nuevamente vuelve a alegrar el corazón de sus alumnos. Estos asisten al quinto grado de la escuela primaria, y comenzarán a conocerse entre ellos, al tiempo que aprenden sus lecciones. Cristina Lemerrier (Jacinta Pichimahuida), Jorge Barreiro (Doctor Luis Baldasarre), Héctor Fernández Rubio (Efraín), Romualdo Quiroga (Romualdo), Dora Luján Martínez (señora Matateu), Laura Tuny (Etelvina), Rey Charol (Juan) Marcelo Fabián (Cirilo), Sonia de Rosa (Paula), Omar Lefosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carsio), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgar Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez. Libro y dirección: Roberto Gómez Bolaños.

13 MUJER MARAVILLA

Serie. Protagonistas: Lynda Carter y Lyle Waggoner. Capítulo de hoy: "Búsqueda de oro". Una banda de ladrones planea comprar una máquina para fabricar dólares falsos.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie dramática protagonizada por Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatiquísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE SIETE A OCHO

César Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

De interés general conducido por Rina Morán y Adolfo Cassini. Secciones: "Las aventuras de Fito", "Los oficios de Rina", "La carrera de los bebés", "La abuela 2.000" y "Noticiero para la clase pasiva". Además la invitación a figuras y la realización de notas y reportajes y la participación del público.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Melissa Gilbert y Melisa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "El señor Edwards regresa al hogar". Un viejo amigo de Ingalls, va a vivir a su casa. Con el correr del tiempo la familia se encariña con él, no imaginando que el señor desea casarse e irse.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines, Dave Cronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico, con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Periodístico. Conducción: Nicolás Mancera. Colaboran: Silvia Fernández Barrio, María Larreta y Miriam Arancibia. Producción: Horacio Larrosa.

11 BOX INTERNACIONAL

Video tape del combate que por el Título Mundial de los Moscas, llevaron a cabo Santos Laciari y Suichi Hozumi en Japón en horas de la mañana.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Oscar Otranto, Pancho Ibáñez, Norberto Longo, José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronin y Dolores Pardo.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie policial de gran acción y suspense, que protagonizan James Garner y Moah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo en el que realizarán notas: Raúl

Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Ovidio Lagos, Cecilia Larro, Enrique Macaya Márquez, Enrique Alejandro Mancini, Silvia Martínez y Juan Carlos de Paulo. Producción: Jorge Torres.

9 LAS BRUJAS

Humorístico dividido en sketches que encabezan figuras importantes como María Rosa Gallo, Alicia Bruzo, María Vaner, Lydia Lamaison, Mirtha Busnelli, Diana Ingro, Hilda Suárez y Mónica Vehil. Actor invitado: Víctor Laplace. Con Héctor Caloi, Luis Luque, Daniel Gallardo, Horacio Denner, Hugo Castro y Adrián de Piero. Dirección: Raúl Caserta. Puesta en escena: Fernando Heredia. Libro: Gius. Producción: Carlos Dussó.

11 LA BOTICA DEL TANGO

"DEDICADO A HOMERO MANZI". Evocativo y musical conducido por Eduardo Bergara Leumann. Actúan: María Graña, Beba Bidart, Fernanda y Marcela Pereyra, Raúl Lavié, Ricardo "Chiqui" Pereyra, Amelita Baltar, Guillermo Fernández y Juan Carlos Copes con María Nieves.

13 POLEMICA EN EL BAR

Humorístico. Participan: Juan Carlos Altavista, Jorge Porcel, Rolo Puente, Santiago Bal, Mario Sapag, Vicente Larrosa y Pablo Codevilla. Libro y dirección: Gerardo Sofovich.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 CINE A LAS DIEZ

"EL VIENTO Y EL LEON". Largometraje norteamericano, interpretado por Sean Connery, Candice Bergen, Brian Keith y John Huston. Tratando de lograr conquistas sociales y económicas para su pueblo, un sultán rapta a la señora Pedecaris y a sus dos hijos. Este hecho provoca la intervención del presidente de Estados Unidos. Presenta: Domingo Di Nubila.

9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS

"MIEDO AL SEXO", de Jorge Hayes, con Graciela Duffau (Nieves), Aldo Barbero (Pascual), Cristina Murta (Marga), Ulises Dumont (Lopocito), Olga Zubarry (Pilar), Víctor Laplace (Oscar) y Alfonso de Grazia (César). Una joven de pueblo, llega a Buenos Aires, donde se verá perjudicada por el cambio fundamental que ello representará en su vida.

11 YO SOY DEL '30

PRESENTACION. Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz, e interpretado por Federico Luppi (Valentín Insúa), Marina Skell (Fiesta Argentina Espósito), Luis Tasca (Rdo. Gabino Insúa), Eve Ziegler (Laura Zucotti), Guillermo Marín (El gordo Chaca), Héctor Pellegrini (Jacinto Lamónica), Héctor Biuchet (García Fierro), Darío Grandinetti (Isidoro Villalba), Gustavo Luppi (Jorge Berrotarán), Alita Román (Luisa Zucotti) y elenco. La historia se desarrolla en los años '30. El personaje principal es un

LO BUENO Y MALO DE TODO EL MUNDO



Ann Margret Debe Superar Momentos muy Dramáticos

LOS ANGELES.— La actriz y cantante Ann Margret está viviendo momentos muy amargos, debido a que su esposo, el productor y escritor Roger Smith con quien está casada desde hace dieciocho años, sufre una enfermedad llamada miastenia, que ataca los músculos del rostro, la lengua, los labios y faringe y que se considera fatal. Los médicos le han dado un máximo de dos años de vida y ya tiene muchas dificultades para abrir los ojos y tragar los alimentos.

Ann Margret sobrelleva esta situación con gran entereza y hace pocas semanas recibió un premio entregado por la fundación que investiga esa enfermedad, por su aporte realizado a través de presentaciones benéficas. Este drama se une al que vive por no haber podido nunca tener hijos.



Joan Collins Pretende más

NUEVA YORK.— A poco de haber firmado su nuevo contrato para proseguir con su participación en la famosa serie "Dinastía", Joan Collins se presentó ante los productores para solicitar un aumento, porque consideró que la repercusión de su malvado personaje Alexis Carrington le daba derecho a ello. De 90.000 dólares convenidos quiso pasar a 150.000 semanales.

Según parece, otra cadena de televisión le ofreció una suma aún mayor para protagonizar su propia serie. Como el contrato tiene una cláusula que a ella le permite abandonar la serie dando un aviso de treinta días, todo parece indicar que esa es su intención. Los productores no parecen estar decididos a ceder, por lo que todo indica que se irá de "Dinastía".

¡Le Pasaron por Arriba!

HOLLYWOOD.— Un hecho insólito le ocurrió a Walter Matthau, al salir de la sala donde se realizó la entrega de los premios Oscar. Conversando con algunos amigos se dirigió hasta su automóvil y, en ese momento, su chofer puso el motor en funcionamiento para acercarse hasta él, pero una vez realizada la aproximación se le resbaló el pie del pedal de freno, por lo que el vehículo continuó su marcha y una de las ruedas pasó por sobre un pie del actor. Así fue que Matthau, muy dolorido, se fue del lugar ayudado por los demás y con un zapato en la mano.

EL ARTISTA DE PRECIO RECORD

LOS ANGELES.— Dustin Hoffman no tuvo la satisfacción de lograr un Oscar por su película "Tootsie" y eso fue para él, seguramente, una desilusión. Pero no cabe duda que en el plano material debe ser el actor que más satisfecho debe sentirse con su labor, ya que el contrato que acaba de firmar con la empresa Columbia lo coloca como el mejor pago en la historia del cine.

Nada menos que veinte millones de dólares es lo que ganará por su participación en diversos filmes, sin que se especifique la duración del compromiso suscripto.

Esta suma es superior en un par de millones a la que ganara Robert Redford por un contrato similar y supera largamente los seis millones de dólares que el mismo Hoffman percibió por su interpe-



tación en "Tootsie", donde como se recuerda dio vida a un actor que, para conseguir trabajo se disfraza de mujer, teniendo éxito en su propósito y logrando una acertada composición.

Analía Gadé y sus Perros

MADRID.— A las pantallas de la televisión española llegó el filme "El monumento", que la actriz argentina Analía Gadé protagonizó en 1975, cuando se veían los albores del famoso destape. La misma Analía restó importancia al hecho diciendo que no fue para tanto y que cuando se dio en su país la película fue muy cortada.

Al margen de ello, le interesó más comentar la buena repercusión que tiene su trabajo teatral en "Emily". "Me siento muy identificada con Emily —dijo— porque las dos somos románticas, bastante estrictas con nosotras mismas, nos gusta el color blanco y, sobre todo, la naturaleza". Así lo dijo mientras se retiraba de la sala llevándose a sus dos perros, Abrojo y Liza, a los que siempre lleva al teatro porque, según afirma, no puede dejarlos solos en casa porque se ponen a llorar. Es por eso que van con ella a todos lados. Y se portan bien, asegura.

Está Grave Carolyn Jones

HOLLYWOOD.— Aparte de algunas labores cinematográficas importantes, todo el mundo recuerda a Carolyn Jones por su magnífica creación en la serie "Los locos Adams", aquella increíble familia que de tan excelente forma recreaba el humor negro.

Ahora ha vuelto a ser noticia, a poco de su casamiento con el actor holandés Peter Bailey-Britton, con quien ya convivía desde hace cinco años. Esto no hubiera sido por sí mismo un motivo trascendente, a no ser por las circunstancias que rodearon al hecho.

Carolyn acababa de salir de su segunda operación en su lucha para superar un cáncer o, por lo menos, demorar el desenlace final. Por eso fue que quiso legalizar su situación, a fin de que su compañero, ahora convertido en su esposo, no tuviera inconvenientes legales cuando ocurra su muerte.

¿DE QUIEN ES ESA NARICITA?

Este perfil corresponde a la etapa previa al retoque que María Noel se hizo en su nariz. Se la ve igualmente hermosa.



Y así es el después de la actriz, tal cual comenzó a lucir la semana pasada, al quitarse los vendajes y dejarse ver más linda.

¿Usted puede concebir que una "superbelleza", reconocida por todos en tal calidad, decida que tiene que mejorar-se la naricita? Bueno, esto ocurrió. De pronto vimos a María Noel con un pequeño yeso y luego con una naricita, igual de linda, pero más recta. Tuvimos que luchar para conseguir esta nota que, en carácter de primicia, le brindamos. Con María paseamos por la Plaza San Martín y tomamos café en su departamento. Y hablamos de muchas cosas que hacen a su presente artístico tan promisorio.

—¿Por qué no querías hacer notas ahora?

—Porque lo que me interesa es hablar de trabajo, de mi carrera de actriz. Y en este momento terminé un ciclo y no te puedo adelantar mucho sobre una muy interesante propuesta televisiva que iría a partir del mes venidero, porque prefiero contarlo solo cuando esté todo firmado, así no se "pincha".

—Hablemos de lo que representó para vos tener un rol tan destacado como el de "Baby" en "Verónica" y luego asumir tu primer protagonismo en "Jugarse entero"...

—Antes que nada, representa una gran alegría, ya que vos sabés bien que, desde un tiempo atrás, estoy tratando de que se me vea como actriz y no se me mire solo en carácter de belleza física.

—¿Por qué terminó "Jugarse entero"?

—El canal dio un espacio para un ciclo de 3 meses en verano y se cumplió. Recibimos ese espacio con muy bajo "rating" dentro de un canal que, lamentablemente, tiene

de por sí bajo nivel de audiencia. Y en un momento en que se cambiaban directivos, a veces ni se sabía quién tenía que decidir alguna cosa. Dentro de ese panorama, "Jugarse entero" obtuvo un "rating" bastante aceptable. Considero que nuestro ciclo no fue cuidado por el canal.

—Hay quienes hablaron de que los libros eran poco dinámicos ¿Sí o no?

—Digamos que los dos primeros capítulos fueron una cosa y el resto se diluyó. Pero nadie tomó una decisión para mejorarlos...

—¿Por qué nueva naricita?

—Mirá, no hay que hacer algo tremendo de una cosa simple. Hace años tuve un accidente, y a raíz de él, mi nariz quedó un poco hundida para mi gusto. Así que, contra la opinión de todos, me decidí al fin a practicarle cirugía estética con el doctor Jury. Me sacó un poco de cartilago de la oreja y con él rellenó, dejándome la nariz recta, tal cual la tenía antes del accidente. Solo eso.

—¿Volverías a cumplir un desnudo artístico, si lo requiriese tu trabajo en una película o un teatro?

—Preferiría que no. Si está más que justificado, entonces sí. Lo que quiero es que se vea a una actriz haciendo un desnudo y no el desnudo de una figurita linda.

—Pasemos a tu momento sentimental...

—¡Ah, no! De mi vida privada nunca hablo. Lo único que puedo agregarle es que estoy bien.

CREALO: LA PAYADA CONSERVA SU PLENA VIGENCIA



Waldemar Lagos, payador de ley.

Si usted pensó alguna vez que la payada fue cosa del pasado, hoy tiene elementos de juicio como para convencerse de que tal disciplina artística - musical, característica del folklore rioplatense, sigue dando formidables cultores. Con uno de los payadores más destacados de la actualidad, Waldemar Lagos, hablamos de ese tan peculiar mundo de payadores y payadas.

—Soy de Uruguay, pero con 2 décadas de radicación en Argentina. Y hace 23 años que me dedico por entero al oficio de payador. Me inicié allá en la Banda, en Maragato, mi terruño.

—¿Un payador nace o se hace?

—En esto mucho se debe llevar desde siempre y lo demás lo hace el tiempo, hermano...

—¿Hoy un payador puede vivir de tal profesión?

—Sí y dignamente. Nuestra actividad es requerida en todos los festivales criollos, en peñas, en audiciones radiales y hasta en televisión. Claro que muchos no somos, profesionales sumamos 8 acá y otros 15 en Uruguay.

—Háblenos de lo que ha hecho usted, que sabemos que es mucho y bueno...

—Me he ocupado de que los payadores tengan su rincón radial. En Montevideo desde Radio Rural. Acá, en Radio Argentina, llevo 9 años difundiendo "Payadores y payadas", todos los días en el horario de 5 a 6.20 de la mañana. He escrito 7 libros de poemas. He pagado por todo el país y en Europa, donde anduve con lo mío durante un año. Ahora estoy con la alegría de haber logrado 2 "larga duración" grabados por payadores...

maestro de escuela, que tiene amores con dos mujeres a la vez.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"MAE WEST". Largometraje interpretado por Anna Sillian, James Brolin, Roddy McDowall y Piper Laurie. Es la historia de la famosa estrella de Hollywood, que de la nada llegó a los primeros planos en ese difícil medio.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

23.30 9 CINE DE TRASNOCHE

"ALGUIEN ME QUIERE MATAR". Film norteamericano, con Anthony Perkins, Julie Harris y Joan Hackett. Luego de perder a su padre en el incendio de su casa, un joven vuelve a su hogar y junto a su hermana vivirá horas dramáticas. Presenta: José María Safigueroa.

24 11 CATASTROFE

Documental.

2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA

Noticiero. Conducen: Carlos Nahon y Osvaldo Lorenzo.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Informativo. Conducen: Armando Repetto, Enrique Landi y Félix Anadón.

13 SEPTIMA EDICION

Noticiero local y extranjero. Conducción: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "MONTECARLO SHOW". Show musical con la presencia de consagrados solistas y conjuntos internacionales. Segunda sección: "DEMASIADO JUNTOS".

Serie protagonizada por Ted Knight y Nancy Dussault. Tercera y última sección: "HOB0, EL PERRO VAGABUNDO". Serie con el perro London. Presenta: Pedro Dizán.

13 TRASNOCHE

"FURIA Y VENGANZA". Film norteamericano interpretado por Tony Young, Dan Duryea, Dick Foran y Elsa Cárdenas. Un muchacho busca vengarse de la muerte de su familia.

1 11 LA CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie. Protagonistas: Karl Malden y Michael Douglas. Capítulo de hoy: "Trampa mortal".

1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con textos de Adolfo Jasca.

2.20 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Programa religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 6

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA

Dibujos animados.

10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos, que incluye cortometrajes de "Batman" y "Lassie".

10.30 7 TELESUELA TECNICA

"TECNICA ARTESANAL". Ciclo educativo.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes.

11 7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie. Protagonistas: Tom Wopat y John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle. Capítulo de hoy: "El regreso de Hughie Hogg". Los Dukes saben que el regreso al condado del sobrino del comisario Boss, acarreará muchas dificultades.

9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO

Programa femenino conducido por Adriana Bertolino.

11 EL SHOW DE LOS MUPPETS

Programa cómico musical grabado en Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa orientador sobre el cuidado de los niños y las futuras mamás. Idea y conducción: doctor Mario Solinsky.

11 EL ARTE DE VIVIR

Programa médico a cargo del doctor Alberto Cormillot.

12 7 CHIPS

Serie. Protagonistas: Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "El percance". Unos jóvenes a quienes la policía les confeccionó una boleta

de tránsito, desean vengarse y sabotean la moto de Poncharrello.

9 MEDIODIA CON BETTY

Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico conducido por Juan Carlos Rousselot, Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie. Protagonistas: Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "El superplán Beranoff". Con el propósito de recuperar un valioso documento, Mundy se debe infiltrar en un país enemigo de Estados Unidos.

TARDE

13.00 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.

9 SEÑOR ALEGRÍA

Sergio Velasco Ferrero conduce este programa de entretenimientos y canje, para toda la familia. Secretarías: Adriana Salguero y Noemi Serantes.

11 SI LO SABE CANTE

Presentación de cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.

13 REALIDAD '83

Juan Carlos Pérez Loizeau conduce este ciclo con la colaboración de Ramón Andino, Eglis Giovanelli, Guillermo Aronin, Eduardo Carpio, Jorge Jacobson, Leo Gleizer y muchos más.

14.00 9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo de entretenimientos, en el que participan José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elbio Botana, Guillermo Brizuela Méndez, Lucía Miranda, Adolfo Cassini y Jorge Rossi.

11 VERONICA

"ULTIMO CAPITULO". Teleteatro con Verónica Castro y Jorge Martínez.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH
De interés general, conducido por Gerardo Sofovich.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Juan Alberto Mateyko conduce este ciclo informativo-periodístico.

15 9 LA MESTIZA

Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Junior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro protagonizado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio, Miguel Ángel Suárez y un gran elenco.

16 2 LA TRIBU BRADY

Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis y Maureen McCormick.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita, en el cual se proyectan dibujos animados y entretenimientos para los chicos.

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por María de los Angeles Medrano, Mario Pasik y elenco.

11 NUESTRO CINE

"RITMO, SAL Y PIMIENTA". Filme argentino con Lolita Torres y Ricardo

Passano. Una joven que nació para cantar, no puede desarrollar su vocación por el impedimento que le ponen su padre y su novio. Presenta: Rubén Aldao.

13 CINE DE SIEMPRE

"EL PRINCIPE ESTUDIANTE". Largometraje norteamericano con Ann Blyth, Edmund Purdon y John Erickson. Presenta: Jorge Jacobson.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Backus y un gran elenco.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie. Protagonistas: Bill Bixby y Lou Ferrigno.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil: Conducción: Berugo Carámula y Gachi Ferrari.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Adgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 MUJER MARAVILLA

Serie. Protagonistas: Lynda Carter y Lyle Waggoner. Capítulo de hoy: "Viaje al espacio". Un ladrón profesional roba tres cristales alineadores de rayos laser utilizados en viajes espaciales.

19 2 CENTRO MEDICO - Serie

Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpaticísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo.

11 CORTITO Y FELIZ

De interés general, con Rina Morán y Adolfo Cassini.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon y Melissa Gilbert. Capítulo de hoy: "El amor de Johnny Johnson". Mary se queda preñada de un nuevo compañero de escuela, pero no es correspondida.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Con Juan Carlos Mesa,

Beatriz Bonnet, Gianni Lunadel, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Periodístico conducido por Nicolás Mancera. Colaboran: Silvia Fernández Barrio, María Larreta y Miriam Arancibia.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical. Conducción: Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie policial de gran acción y suspense, que protagonizan James Garner y Noah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este programa acompañado por destacados profesionales en la realización de notas.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

Interpretes: Guillermo Bredeson, Nora Carpena, Carmen Vallejos, Maurice Jouvett, Claudio Machado, Claudio Gallardou, Lorena Bredeson, Alicia Rojas y elenco. Hoy: "LOS BELTRAN SON DELINCUENTES", de Guillermo y Horacio Pelay. Lidia se cartea con un preso de la cárcel de Dolores. El delincuente escapa y va a la casa de ésta, trayéndole serios problemas con la policía.

11 TITANES EN EL RING

Torneo de catch con la participación de Martín Karadagian y sus luchadores, Rubén Peucelle, la Momia, El Androide con el profesor Demetrius, José Luis, Don Quijote y Sancho Panza con el caballo Rocinante, David el Pastor, el Pibe 10 '83, Cíclope, El Capitán Cosmos, la Pantera Negra, El Fantasma Verde, Miniaturro, Dink-C, Pichard, Júpiter y otros. Relatos: Rodolfo Di Sarli. Maestro de ceremonias: Jorge Bocacci. Arbitros: William Boo y el profesor Márquez.

13 MI CHANTA FAVORITO

Telecomedia con Ricardo Darín, María del Carmen Valenzuela y elenco.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 PLANETA TIERRA

Documental presentado por Mario

Grasso. Hoy: "EL PASAJE DEL YUKON". Cuatro muchachos deciden realizar el mismo camino que recorrieron los antiguos buscadores de oro.

9 EL CLUB PRIVADO DE MORIA

Programa humorístico musical con la actuación de Moria Casan, el grupo "I Medici" y Cecilia Di Carlo. Libro: Ernesto Arraiz. Dirección: Ramón Bouzada.

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Programa cómico protagonizado por este extraordinario comediante, con el que colaboran importantes figuras del mundo del espectáculo de los Estados Unidos.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"EL LADRON DE CRIMENES". Largometraje interpretado por Jean Louis Trintignant, Robert Hossei, Florinda Bolkan y Georgia Moll. La soledad y el desánimo se apoderan de un joven escritor. Es entonces que planea un dramático plan.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

7 INCREIBLE PERO REAL

Programa basado en hechos insólitos, presentados por John Davison, Frank Tarkenton y Cathy Lee Crosby. Hoy: "Un hombre viejo en el techo de un avión, desde Alemania a Estados Unidos". "Un pequeño de 11 años es magnate industrial", "Piloto acróbata efectúa arriesgadas maniobras con su avión", etc.

9 EL ABOGADO DEL DIABLO

Conducido por Raúl Urtizberea, con quien colabora el Rvdo. Padre José María Lombardero. Durante su transcurso se tratan temas de actualidad.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Programa periodístico con Armando Repetto y Enrique Landi.

23.45 13 TRES SON MULTITUD - Serie

Protagonistas: John Ritter, Joyce de Vitt, Suzanne Somers, Audra Lindley y Norman Feil. Capítulo de hoy: "El auto de los Ropers". Graciosas situaciones se producen con la venta de un automóvil, modelo '57.

24 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos Nabor y Osvaldo Lorenzo.

0.10 9 CINE DE TRASNOCHE

"LOS DOS RIVALES", film argentino con Luis Sandrini, Berta Moss y Hugo del Carril. Dos amigos rivalizan en su empleo y en la conquista de mujeres. Presenta: José María Saffigeroa.

0.15 13 SEPTIMA EDICION

Participan Roberto Pouza, Alfredo

JOSE ANGEL TRELLES, UN JUGLAR DE ESTE TIEMPO

Doce años no es mucho tiempo en la carrera de un cantante siempre que, claro está, tenga las condiciones y motivaciones suficientes para tener fe en sí mismo y saber contagiarla a los demás.

Esto se puede aplicar perfectamente a la trayectoria de José Angel Trelles, comenzando por su primera época, aquella de 1967 cuando cantaba folklore, para seguir con cuatro años después, en momentos en que fue elegido como el mejor cantante de aquel festival que se llamó "Canciorema".

Son, como puede apreciarse, poco más de quince años que no pasaron en vano, porque fue madurando, aprendiendo y buscando su verdadero camino. Mucho tuvo que ver en todo eso su acercamiento a Piazzolla, con quien debutó en Brasil en 1975, realizando una temporada brillante, que seguramente fue fundamental para su posterior lanzamiento con una agrupación musical propia.

De allí en más su trayectoria es bastante reciente como para no tenerla presente. Su intervención en "El diluvio que viene" le proporcionó un salto hacia la popularidad, tal vez no precisamente en lo que le interesa cultivar, pero siempre es bueno que se divulgue el nombre del artista, más allá de lo que su vocación esté necesitando.

En estos momentos, luego de una nueva conjunción con Piazzolla, ha materializado a través de su etapa definitiva o, mejor dicho, el tránsito por el camino que deberá ser el que vuelque sus reales inquietudes.

En "Cielo cerca" ha volcado sus interpretaciones de temas que tienen mucho que decir. En el que da título al álbum comienza expresando: "Uno sabe que el cielo está cerca/pero no quiere volar/porque teme alcanzar las estrellas/y sentirse un poco más". Frases como ésta definen su posición. Podemos decir, entonces, que Trelles es un juglar de este tiempo.



Ahora sí, en su rumbo cierto.

FAVIO Y TODOS LOS CAMINOS

Lo encontramos en un, "pool" de la calle Lavalle (muy cerquita de SADAIC). Pañuelo a la cabeza, bastón (momentáneo resabio de una operación de fémur reciente), la sonrisa franca de siempre (aunque con un poco de "bronca absorbida"). Lleva años actuando fuera del país y generalmente uno lo encuentra "entre un viaje y otro". Acá, en su patria, fue "vedado". Se llama Leonardo Favio y no hace falta agregar nada más.

—¿Cómo es tu presente, en lo que atañe al plano artístico?

—Voy a grabar un LP, serán todos temas nuevos.

—Como hace tiempo que acá no se te escucha, decimos si tus letras tienen un cariz distinto, si se ha producido alguna variación en tus composiciones.

—No, hermano. Sigo firme dentro de mi temática, de mi forma de decir las cosas. El "larga duración" llevará por título: "Canciones nacidas en lo de Jaime Varela". Los temas están compuestos, pero más no te puedo contar, porque no les puse los títulos.

—¿Y la razón del nombre del LP?

—Resulta que casi todas las canciones las compuse estando en casa de mi gran amigo Jaime Varela, allá en Colombia. Por eso.

—¿Habrás nuevas giras en tu futuro inmediato?

—Ni bien termine el disco, a más tardar en junio, vuelvo a recorrer países donde he actuado y cuyos

públicos quieren volver a oírme cantar.

—¿De qué países se trata?

—Estados Unidos de Norteamérica (la parte latina), Puerto Rico, Santo Domingo, Ecuador, Colombia, Perú, Cuba...

—¿Para cuándo el regreso?

—Calculo que para fin de año.



Genio y figura para uno de nuestros grandes del canto y el cine

—En el medio van a quedar las votaciones. ¿Te vas a hacer una escapada para poner tu voto en la urna?

—En algún lado voy a votar. Si no puedo acercarme, lo haré en la embajada.

—Venís de una gira: ¿cuánto te tuvo fuera del país?

—Un año y dos meses. Y la vez anterior fue más larga: desde el '76 y hasta el '80.

—¿Seguís con tus viñedos en Mendoza?

—Por supuesto. Tengo gente allí que atiende todo, ya que yo no podría hacerlo, debido a mis viajes.

—¿Sólo dedicado a la canción?

—Ahora sí.

—¿Por qué cine no?

—¿Y qué querés que te diga? Hacer cine es algo muy costoso, se necesitan seguridades de poder decir lo que no desea decir. Además, requiere tiempo de elaboración. Mis películas las hice de acuerdo a esos principios. Y por ahora no

mente casi no existe...

—¿Por qué siempre viajando?

—Desde el '76 acá estuve siempre prohibido. ¿Qué otra cosa podía hacer? Directamente, me fui...

—¿Y en este momento, seguís prohibido?

—Mirá, a esta altura del partido, no lo sé ni me interesa.

—¿Cómo es tu presente sentimental?

—Feliz, junto a Carola y a nuestros dos hijos: Nicolás de 10 años y María Salomé, de 6. No te hablo de Leonardo, porque él ya es un hombre.

—Pero contanos qué sentís como padre, al ver que Leonardo (Jury) siguió tu misma vocación de cantante y con éxito.

—Una gran alegría. Pero más que por eso, por saber que es un excelente ser humano.

—¿Y cómo es Leonardo Favio?

—Soy como la gente me ve. Me considero un buen tipo. Nada más.

—A tu juicio: ¿surgen ahora buenos valores en lo que atañe a la profesión de cantautor?

—Pienso que sí. Como ser, está Juan Carlos Baglietto, que es una maravilla.

—¿Qué esperás para tu país?

—Que en todos los aspectos se haga justicia.

Ahora usted lo sabe: este cantor no se calla, sigue con su mensaje siempre fresco, a través de toda Latinoamérica.

dispongo de tiempo, ni creo que sea el momento de embarcarme en eso nuevamente.

—¿Qué opinás del "rock nacional"?

—Considero que hay intérpretes dentro de esa corriente, que están haciendo cosas muy interesantes. Lo que no me suena bien es la denominación. Porque el rock es universal. La diferenciación depende del contenido de las letras.

—Volvamos al cine: ¿desde tus películas hasta el presente, notás que nuestro cine ha evolucionado o no?

—Nuestro cine está como el país, hermano. Práctica-

Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "SHOW MUSICAL". Hoy: "María Marta Serra Lima". Segunda sección: "ROCKFORD". Serie con James Garner y Noah Beery. Capítulo de hoy: "Acierito sin culpa". Rockford trata de ayudar a una mujer, quien luego de per-

tenecer a la vida fácil, desea recomponerse. Presenta: Pedro Dizán.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie con Michael Douglas y Karl Malden.

0.45 13 TRASNOCHE

"EL COMICO". Filme norteamericano con Dick Van Dyke, Michele Lee y Mickey Rooney. Biografía de Billy

Bright, uno de los pioneros del cine de los años '20.

1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

1:55 9 DIOS ES MI DESCANSO

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 7

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 13 MUJERES DE HOY

Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.

10.30 11 MUSICA Y PROPUESTAS

Mensajes religiosos a través de la música conducido por Alberto Muney.

10.55 7 BUEN DIA SEÑOR

Religioso.

11 7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO

Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.

9 APRENDIJEJOS

Ricardo del Castro, Pablo Nolechovic y Marcela Oyuela conducen este ciclo dedicado a los niños durante cuyo transcurso les leen poemas y les cuentan cuentos además de enseñarles bellos entretenimientos.

11 LOS SONIDOS DEL MUNDO

Marilú presenta una selección de videocassettes con Rafael Camerón, Evelin Ring, Moody Blues y otras importantes figuras.

13 EL GRAN CIRCO

Documentales circenses.

12 7 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo. Temas: "Pienso en Laura", de Christopher Cross; "No voy a caerme", de Eric Clapton, "The final Cut", de Pink Floyd.

9 PAYASOTE Y PERIQUIN

Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención de público y la proyección de dibujos animados.

11 EL VOTO DE LA MUJER

Divulgación política. Conduce: Lucho Avilés, quien presentará a ocho mujeres.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL

Documentales. Presenta: Francisco Erize.

TARDE

13 7 CHESPIRITO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguilar, Edgardo Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

9 VOCES DE LA PATRIA GRANDE

Programa musical con la actuación de Raúl Carmota y su grupo, Inés Larranyaga, Los Cantores del Camino, Los Arroyeños y el ballet Salta. Conducción: Marcelo Simón.

11 TELEMATCH

Transmisión en diferido de certámenes de tipo deportivo-humorístico, en los que compiten representantes de distintas ciudades de Alemania Federal.

13 MAMA POR HORAS

Teleteatro escrito por Ana López Díaz e interpretado por Gilda Lousek (Susana de Ortiz), Jorge Barreiro (Ernesto Achaval), María Leal (Roberta Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrian Ghio (Esteban), Gogó Andreu (Mrio Ortiz Velez), Liliana Bernard (Mariana), Elizabeth Makar (Francesca) y elenco.

14 7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS

Hoy: "LOS PARACAIDISTAS". Intérpretes: Jerry Lewis, Dean Martin, Mona Freeman, Don Fore y Robert Strauss. Debido a un error, un artista de variedades es incorporado al cuerpo de paracaidistas.

9 BADIA Y COMPAÑIA

Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badía. Colaboran: Liliana López Foresi, Alicia Barrios y José de Zer.

11 LA DANZA DE LA FORTUNA

Roberto González Rivero conduce este espacio deportivo, musical y que además brinda un servicio a la comunidad. Colaboran: Eduardo Colombo, Julio Ernesto Vila y Daniel Martínez Mendoza, con todos los premios.

13 TARZAN

"TARZAN Y EL DESIERTO MISTERIOSO". Largometraje norteamericano interpretado por Johnny Weissmuller, Nancy Kelly, Johnny Sheffields y Otto Kruger. El protagonista descubre a una banda de malecheros que intentan matar a un jefe nativo.

15.30 13 CINE

"EL CREPUSCULO DE LOS DIOSSES". Intérpretes: Rock Hudson, Cyd Charisse, Arthur Kennedy, Leif Erickson y Charles McGraw. Sabiéndose buscada por la policía, una mujer de vida airada, decide refugiarse en el yate de un apuesto caballero, de quien comienza a enamorarse.

16 2 DIBUJOS

Cortometrajes.

7 SABADO DE TODOS

Programa musical, periodístico y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simmons con quien colabora Miguel Core. en estas notas de espectáculo Cacho Rubio. Secciones: "El hombre 10"; "Frente a frente"; "Contrapunto"; "Show musical" y "Los colosos de la lucha", con la participación entre otros de Supermoto, La Domadora y el Gatopardo; La Momia de Tutankamon; Rockero Joe, Abou Hassan, El Sultán, Medx y otros. Comentarios: Juan Carlos Amoroso. Maestro de ceremonias: Jorge Saba. Además la participación como elenco estable de Nelly Laiñez, Guido Gorgatti, Tristán, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Marcos Zucker, Chasman y Chirolita, Juan Verdader, Vicente Rubino, Elena Lucena y otros.

11 SABADOS DE SUPER ACCION

"SHANE, EL DESCONOCIDO". Filme norteamericano interpretado por Alan Ladd, Van Heflin, Jean Arthur y Jack Palance. Un poderoso terrateniente, pretende expulsar, por medio de sus matones, a un grupo de colonos afincados en un valle cercano a su propiedad.

16.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Bill Bixby y un gran elenco.

17 2 DINAMICA RURAL

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

13 LA ISLA DE LA FANTASIA

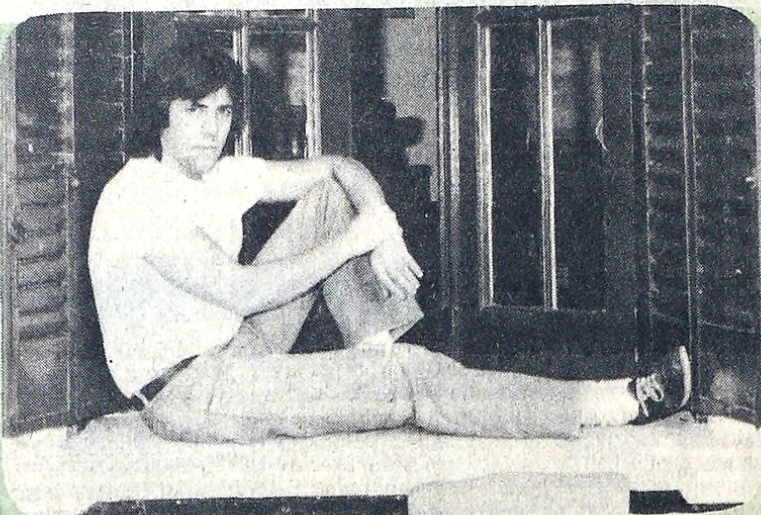
Serie. Protagonistas: Ricardo Montalván y Herve de Villechaize. Capítulo de hoy: "Creciendo y tres plumas". Un hombre pretende demostrar a sus amigos que había sido acusado de cobardía injustamente. Por otra parte, una famosa cantante se enamora de un compositor sin imaginar las consecuencias.

18 2 LUCAS TANNER

Protagonistas: David Hartman, Rosemary Murphy, Robbie Rist, Alan Abelew y Trish Soodik.

9 RUMBO A LA FAMA

Programa de cantantes aficionados conducido por Marty Cosens. Participan hoy: Por el rubro melódico: Néstor Segovia, Néstor Cabrera, Florencio Sanabria y J. Pereyra y por el folklórico: Sergio García, Ramón Romero, Nilvio Carrizo y Jorge Saracha.



Alejandro Lerner está preparando su formal lanzamiento como cantante de sus temas.

POR FIN

Para el gran público, Alejandro Lerner es un talentoso músico y arreglador que ha puesto sus conocimientos a disposición de otras estrellas como Sandra Mihanovich, Julia Zenko y el dúo Candelita. Pero Lerner es mucho más que eso y ello quedará demostrado de ahora en más, cuando su nombre comience a sonar con insistencia, ya que este extraordinario compositor e irónico letrista, a decidido encauzar en forma intensa su carrera como intérprete solista. Las cartas están hechas y su canción "Rock con todos" que dice: "Sólo nos faltan dos cosas/ rock and roll y libertad..." comienza a cosechar sus primeros frutos.

ALBERTO CORTEZ Y LAS ISLAS MALVINAS

MADRID.— (Especial para ASI).— Alberto Cortez acaba de cumplir dos únicas presentaciones en el Teatro Alcalá Palace de esta ciudad y a fe que el público que colmó el recinto en ambas ocasiones no se ha visto para nada defraudado. Los recitales sirvieron para dar a conocer sus nuevas canciones que se encuentran incluidas en su nuevo LP, que lleva por título "Como el primer día" y la mayoría de ellos fueron aceptados por una concurrencia que pudo

comprobar que el prestigioso artista argentino mantiene impecable su estilo.

Pero además y comentando desde el escenario estar "entre amigos", Cortez hizo un repaso de lo mejor de su repertorio, recordando sus comienzos aquí, hace ya veinte años, cuando participaba con muchos nervios y no poco temor de un programa llamado "Cabalgata fin de semana".

Luego de su última actuación nos concedió una entrevista en su camarín y allí le preguntamos sobre sus planes inmediatos. En primer lugar —relató— comenzar la gira que me mantendrá alejado de España más de un mes, aunque podría ser más, porque uno no sabe si las cosas se prolongan".

Luego manifestó cual será su rumbo, es decir, América latina, pero expresado de una forma muy especial: Me voy a la otra España, aquella que va desde Río Grande a la Tierra del Fuego —añadiendo tras una pausa y con gesto serio— y las Malvinas, claro...

Lógicamente, no ha querido decir que llegará hasta las conflictuadas islas, pero con ello reafirmó su sentir argentino respecto de la usurpación cometida por los ingleses sobre aquella porción de territorio de su patria natal.

Nos pareció interesante hacer presente su comentario, sabiendo que esta nota llegará a la Argentina, donde Cortez es muy querido y nunca olvidado. Dentro de poco tiempo lo tendrán allá, desgranando sus nuevas canciones, recordando las anteriores y también reafirmando su sentir irrevocable sobre los derechos de su país sobre las islas Malvinas.



Tal cual señala, pronto llegará hasta nosotros.

LA PEPE ES PARA "SONIAR"

La Cotizada Modelo se Siente Feliz de Poder Desempeñarse También Como Entusiasta Actriz

Empezó comiendo nieve en Esquel (así salió su imagen por la pantalla chica por primera vez), a pesar de que por entonces era "reina del esquí". Ahora, junto a Mario Sánchez, se ocupa de que todos digan "Viva la risa". Como modelo, cuando luce sus bikinis, puede dejar sin habla "al más pintado". Tiene 24 años, es del signo de Leo, usa ojos verdes claros y cabellos muy rubios. Le estamos presentando a Sonia Pepe.

—¿Cómo me metí en esto? Según recuerdo, desde que tenía uso de razón, soñaba con "ser actriz". Pero, por la ocupación de papá, nos pasamos viajando por distintos puntos de la provincia de Buenos Aires. Recién a los 18 años, en que nos vinimos para la

Capital Federal, pude comenzar como modelo. De todas formas, me había encauzado hacia otros estudios. Tras el secundario seguí la carrera de Administración de Empresas. Fue en 1980 y luego de haber sido elegida "reina del esquí" en Esquel, que me dediqué por entero a pasar modelos, a hacer cortos publicitarios.

—¿Y ahora actriz?

—Sí, lo que más me gusta es ser actriz. El año pasado comencé a trabajar en ese carácter en "Los Manfredi". Ahora estoy en "Viva la risa".

—¿No está en danza un proyecto de viaje a Europa, para trabajos de modelo por varios lugares?

—La oferta está y en firme. Por

JUNT

Si usted quiere un programa, ya sea vivo, a persona, similares como el ro Alsogaray, tadt, Betty Elizares, no hace falta cada uno de el cachet, que le



Nito Artaza

4 mes. decidire, rechacé, co no ne lo sea po lia, m s —¿Por te propo que t. en ta. —No s otras ch mente si la trama ofrecan —¿Cor mental? —Des en parej voy a de tem. —¿Toc

SE DECIDIO A SER CANTANTE

—¿A qué se debe la formación de una nueva banda?

—Tiene dos motivos. Uno musical, ya con estos integrantes logro una apertura musical que con la anterior generación se había visto truncada. El otro, es por una razón afectiva. Ahora rodean viejos amigos que tuvieron que ver en mucho con un grupo que había formado hace unos años llamado "Solopororo" y que lamentablemente, murió en un momento en que el público había crecido lo suficiente como para escuchar el Jazz Rock Latinoamericano que interpretábamos.

—¿No temés quedar rotulado como un compositor únicamente?

—Pienso que tengo el peso interpretativo suficiente como para que no me consideren solamente como un compositor o arreglador. Mi idea es desarrollar todos los aspectos.

Alejandro Lerner en plena Guerra de Las Malvinas compuso un tema titulado "La isla", que cuenta: "... ¿Qué haré con el uniforme/ cuando empiecen a pelear/ con el casco/ con las botas/ si ni siquiera sé marchar/ No hay mal que no venga al hombre/ no hay un Dios a quien orar/ no hay hermanos ni soldados/ ya no hay jueces ni jurados/ sólo hay una guerra más... y cada vez hay menos paz"...

—¿Por qué no grabaste el tema "La isla" en tu primer LP? ¿Fue por censura?

—Sinceramente, la cosa estaba muy "fresca" en aquella época y no sabía cómo se podía tomar la cosa. Tampoco pensé que el disco iba a salir tan tarde.

—¿Cuáles son tus otros proyectos?

—Aparte de este larga duración, grabaré otro titulado "Solopororo '83" en el que incluiré el material inédito de aquel viejo sueño mío. También realizaré una gira por todo el país, dividida en varias etapas.

—¿Y Buenos Aires para cuándo?

—El 21 de mayo, estaré en algún teatro céntrico y luego, probablemente en junio, tocaré en Obras junto a varios invitados. Estarán todos los que de alguna manera estuvieron ligados a mí.

NTOS, CUANDO QUIERA Y DONDE LOS NECESITE

quiere reunir en un sea radial o telepersonalidades tan distintas como el ingeniero Alva, Bernardo Neustadt, Elizalde o Tato Bores. Alta que contrate a ellos. Con un solo le hará efectivo a

Nito Artaza, los tendrá a todos ellos y muchos más.

Su increíble capacidad para "sacar" las voces de muchas figuras conocidas, a las que por televisión agrega algunos aditamentos para marcar mejor la personalidad de cada uno, lo ha hecho popular. Recuerda que

desde chico, en su pueblo natal de Bella Vista, Corrientes, gustaba de hacer imitaciones con las que entretenía a sus amigos. Y a pesar que al llegar a Buenos Aires se inscribió en una escuela técnica y en otra de periodismo, finalmente privó en él esa capacidad para asumir prácticamente a cualquier personaje.

—Comencé actuando en algunos boliches —menciona— y haciendo giras por el interior, hasta que algunos amigos me conectaron con los productores de "Domingos para la Juventud" y en ese programa hice mi debut en televisión.

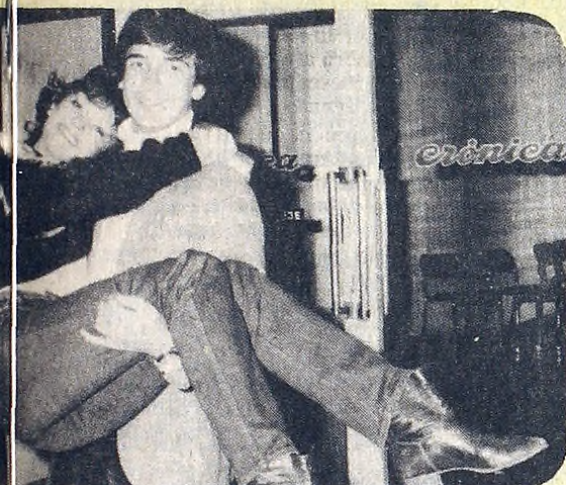
Por otra parte, no puede olvidar su presentación teatral en una sala de la calle Corrientes, formando parte de la compañía de revistas que encabezaban Moria Casán, Mario Sánchez, Don Pelele, Barbieri y Patricia Dal. "Es que aparte del trabajo —recuerda— allí encontré a la que desde hace tres años es mi pareja".

Se refiere a Françoise, una hermosa francesita que en ese entonces tenía 18 años y perte-

necía a las célebres Blue Bell Girls. El amor la hizo quedar aquí y se muestra muy feliz por ello. Nito comparte esa felicidad y dice:

—En todo este tiempo en que convivimos tenemos una excelente relación y nuestra idea es formar una familia. Ella se adaptó muy bien a nuestra forma de vida y en casa el mate y las comidas criollas con cosa de todos los días.

Volviendo a su especialidad, comenta que las imitaciones de políticos son algo que lleva en la sangre, porque el hecho de que su padre fuera diputado radical lo hizo vivir de cerca el estilo, la forma y la manera de expresar ideologías de muchos de ellos, agregando: "En total, tengo alrededor de setenta personajes bien identificados", actualmente Eugenio (ese es su verdadero nombre) está estudiando teatro con Fernando Siro, porque comprende que debe agregar más facetas a su trabajo y algún día poder hacer realidad su sueño de tener un espectáculo propio.



...a luce, con justificado orgullo, a su querida Françoise...

es. Lo que no sé es si me diré. Ya en otra oportunidad me algo similar para México me gusta dejar, aunque solo por unos meses, mi familia y amigos, todo.

—¿Por qué decís "no" cuando ponen un buen papel, pero incluye un desnudo, ya sea en la televisión o en cine?

—No sé, me parece regio que las chicas lo hagan, especialmente siendo imprescindible a una. Pero para mí no es, me parece lo que me ofrezcan.

—¿Cómo es tu presente sentimental?

—Desde hace tres meses estoy en pareja y muy feliz. Pero no te voy a decir nada más sobre el

Todo está relacionado con

el deporte del voley?

—¡Nada de eso! Vos te referís a las cosas que se publicaron acerca de Daniel Castellani y yo, nuestro presunto romance. Es totalmente falso. Con Daniel sólo nos une una gran amistad. En Mar del Plata ambos estábamos sin pareja y en oportunidades sí, salimos, pero sólo en tren de amistad.

—¿Qué esperás del futuro?

—Tener las oportunidades de demostrar que tengo condiciones para desempeñarme como actriz. Y sin que se base todo en la parte física.

—¿Te considerás sensual?

—Sí que atraigo. El resto, tienen que decirlo los demás.

—¿Y usted qué le diría? No, mejor dejémoslo ahí...



Sonia Pepe habló de trabajo y amigos. ¿Y romances?

11 EL GRAN BAILE

Concurso de bailes de distintos rubros musicales. Conducción: Cacho de la Cruz. Secretarías: Guadalupe Barrera, Karen Domínguez y Cinthya Bosch. Secretario: Marcelo Dos Santos.

13 FESTILINDO

Elección del niño argentino que tomará parte en la final internacional de Festilindo, que tendrá lugar en Venezuela durante el mes de agosto próximo. Conduce: Antonio Carrizo.

19 2 BONANZA

Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker y Pernell Roberts protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA DE JEAN CARTIER

Presentación de la moda femenina y masculina. Conducción: María Fernanda Cartier. Modelos: Graciela Cazon, Jaqueline Rodera, Graciela Marty, Leonor Guggini, Eva Esquirol, Cristina Pizani, María Amelia Ramírez, Elizabeth Gasiewicz, Teresa Domínguez, Norma Lambrechini, Viviana Reduello, Vera Brawn, Ofelia Hollman, Alicia Larrea, Yolanda y Cristina Campodónico.

13 PELITOS

Teletatro interpretado por los siguientes niños: Damián Cannavezio, Emiliano Kekzka, José A. Monge, Paola Sottilli, Jorge Pollini y Ramón Cano, entre otros.

NOCHE

20 2 BOX INTERNACIONAL

Hoy: "CARLOS MONZON". Video tape que registra dos combates por el Título Mundial de los Medianos, que protagonizó Carlos Monzón. Presenta: Raúl Parma.

7 UNA FAMILIA CON DUENDE

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo, con la actuación de Dorys del Valle, Emilio Disi, Juan Carlos Thorry, Rubén Green, Ignacio Quirós, Carlos Moreno, Marisa Herrero, Linda Peretz, Liliana Bernard y Maurice Juvet. Fernanda se entera por intermedio de una carta que llega a sus manos, que su marido había sido novio de su vecina.

9 VENGA A BAILAR

Con la conducción de Sergio Velasco Ferrero y con la colaboración de sus secretarías Adriana Salgueiro y

Noemí Serantes, se da oportunidad al público asistente de mostrar sus habilidades bailando los distintos ritmos, encargándose el jurado de elegir a los mejores de cada grupo.

11 JUSTA DEL SABER

Competencias estudiantiles con la conducción de Julio Bringuer Ayala.

13 MISTERIODISMO

Programa periodístico con notas intrigantes conducido por Raúl Portal, Jorge Lago y Eduardo Gálvez. Moderadora: Guila. Idea, producción y realización: Raúl Portal, Jorge Lago y Eduardo Gálvez.

20.30 13 CALABROMAS

Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Calabró, acompañado por un gran elenco.

21 7 ATC DEPORTES

"ROSARIO CENTRAL vs. RACING CLUB". Transmisión directa desde el estadio mundialista de Rosario, de este encuentro correspondiente a una nueva fecha del Campeonato Nacional de Fútbol. Relatos: Víctor Hugo Morales. Comentarios: Enrique Macaya Márquez y Alejandro Apo.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"EL MURO DE BERLIN". Filme norteamericano con Richard Thomas, Horst Bucholz y José Ferrer. En el año 1961, los rusos levantan un gran muro separando a la ciudad de Berlín en dos mitades. A partir de ahí se observa la desesperación de los jóvenes por querer escapar de ese encierro.

21.30 13 LOS HART

Serie. Protagonistas: Robert Wagner, Stephanie Powers y Lionel Stander. Capítulo de hoy: "Flores para Jennifer". Estando como participante de un concurso de flores, Jennifer Hart descubre que en el lugar han asesinado a un hombre.

22 2 LOS INVOLVIDABLES

"LOS ISLEROS". Filme argentino con Tita Merello, Arturo García Buhr, Roberto Fugazot, Graciela Lecobe y Alita Román. En las islas de El Tigre se desarrolla la historia, donde la gente tiene que luchar día a día con la naturaleza. Presenta: Liliana López Foresi.

9 EL TEATRO DE IRMA ROY

"SU VIDA PRIVADA", de Horacio Carlos Occhetta. Una importante

novelista y directora de cine, toma una importante decisión: contar su vida privada ante las cámaras de televisión. Intérpretes: Irma Roy, Alberto Argibay, Raúl Aubel, Humberto Soriano y elenco.

22.30 13 VIAJE A LO INESPERADO

"CUATRO MOSCAS SOBRE EL TERCIOPELO GRIS". Largometraje italiano con Michael Brandon, Mismy Farmer, Bud Spencer, Jean Pierre Marielle y Calisto Calisti. Creyendo que cometió un crimen, un joven músico pide ayuda a un amigo, quien complicará aún más las cosas.

23.30 7 PROYECTO 2000

Jorge Lozano conduce este ciclo periodístico sobre temas de interés nacional.

9 VELADAS DE GALA

"JAZZ". Actúan: Caoba Jazz Band, Grupo Argentino de Jazz, Creole Jazz Band y Alejandra Lang con Alicia Coplan. Conducción y producción: Prof. Horacio Carballal.

24 2 CONTACTOS EXTRATERRESTRES

Serie. William Jordan y Cakey Swain.

7 FUNCION PRIVADA

"UNA CHICA LLAMADA TAMIKO". Filme interpretado por Laurence Harvey, France Nuyen y Martha Hyer. Las vicisitudes de un fotógrafo, que no puede conseguir la visa para trasladarse de Japón a los Estados Unidos. Presentan: Rómulo Berrutti y Carlos Morelli.

11 LA GRAN TRASNOCHE

Proyección de largometrajes hasta las diez de la mañana del día domingo.

13 TRASNOCHE 13

"CHARLY". Largometraje interpretado por Cliff Robertson, Claire Bloom, León Janney, Lilia Skala y Dick Van Patten. Un débil mental es operado y se le practica un injerto cerebral. Este hecho le permitirá reencontrarse con un mundo distinto para él.

0.30 9 CINE DE TRASNOCHE

"ARTILLERIA FEMENINA". Filme norteamericano interpretado por Dennis Weaver, Ida Lupino, Sally Ann Howes, Linda Evans y Nina Foch. Camino a México, un grupo de mujeres se relacionan con un hombre que huye de la justicia. Presenta: José María Safigueroa.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 8

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

9.30 7 PLANTEO Y RESPUESTA

El profesor Roberto Bonamino conduce este ciclo.

13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD

Charlas a cargo del Rvdo. Padre José Torquiaro.

9.45 7 ADELANTE JUVENTUD

Programa periodístico y musical con-

ducido por Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

13 FESTIVAL INFANTIL

Dibujos animados.

10 11 LA SANTA MISA

Momento religioso.

10.15 13 CON VOCACIÓN TURISTICA

Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la divulgación turística.

10.30 7 ATC DEPORTES

"EL PORVENIR vs. GIMNASIA Y ES-

GRIMA LA PLATA". Transmisión directa de este encuentro, correspondiente a la undécima fecha del Campeonato de Primera División "B". Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez.

11 9 DIOS EN FAMILIA

Sermón dominical a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

11 TALLER

Educativo conducido por Raquel Guerra.



Silvia Cichello hace papeles de chicas cada vez más jóvenes.

AUNQUE NO QUIERA, LE SACAN LOS AÑOS

—No sé, pero en televisión parece que cada vez me quieren "más chiquita" y no en estatura, sino en años. Eso sí, lo importante es que me quieran.

Era de cabello "rubio clarito" y muy parecida a "Solita" Silveyra. Ahora sigue con igual parecido pero, por pedido de ATC, su cabello se volvió más oscura ("para parecer de menos edad"). Es una imagen joven que crece —a pesar de que le quitan años en la ficción—. Y se llama Silvia Cichello.

—¿Cuál será tu nuevo trabajo?

—Estaré en la tira de Lorena Paola "Chispita", allí hago una jovencita llamada Lucía, que viene a Buenos Aires y triunfa. Porque la historia estará ubicada en Melincué, pueblo muy cercano a la laguna de ese nombre, en la provincia de Santa Fe, que crece poniendo en peligro toda la zona. Se tocará así un tema, el de los inundados, que tanto preocupa a todos.

—Hablaste de que cada vez te quieren de menos edad. Explícanos más acerca de eso...

—En la primera tira que estuve, "Aprender a vivir", tenía que dar una joven de 18 años. En la serie "Costa Sur" componía a Maga, que contaba solo con 16. Y ahora Lucía es de 14.

—¿Y en la realidad, cuántos tenés?

—El 27 de mayo cumpla 22 años.

—Estás conforme con lo que te ha deparado el destino en lo que concierne a tu carrera?

—¡Más que satisfecha! Hace tres años yo ni podía imaginar todo esto. Tenía una "boutique" y, como no marchaba bien, la cerré y me presenté en Canal 13 con intención de trabajar en el equipo de producción del programa "Hoy, primavera". Y ahí me mandaron frente a las cámaras, debutando como modelo. A poco Héctor Maselli me llamó para "Los Campanelli" y luego para "Rondino y familia". Enseguida llegó "Aprender a vivir"...

—¿Tu gran parecido físico con Solita Silveyra ha sido sin duda una llave para que te llamasen, basando todo en lo que dabas "en figura" en pantalla. ¿Tal situación te sigue beneficiando aún hoy?

—Mirá: la semejanza con Solita, al principio, resultó una sorpresa para mí. Recuerdo que en Mar del Plata, tres años atrás, me paraban para pedirme autógrafos, confundiéndome con ella. Tenía que explicarles quién era yo. ¡A veces no me creían! Sin duda tal parecido me abrió las puertas de esta profesión que, ahora estoy convencida, sentía de siempre. Los actuales cambios hacen menos notorio tal parecido y creo que es mejor así.

—¿Qué hay en tu futuro?

—Primero un proyecto de teatro. En verdad, también me propusieron el papel femenino de "Cambio salvaje", ya que la protagonista debe dejarlo. Pero eso implicaba un desnudo total y compartido y, a mi juicio, tal desnudo no tiene nada que ver con el tema, está como injertado. Por eso dije que no. Existe si otra propuesta teatral muy linda y espero que se concrete...

ALGO PARA...

RECORDAR

Nos complace que, con escaso paréntesis, debamos pasar un programa de la columna adversa a la favorable. Se trata de "El teatro de Irma Roy", emitido por Canal 9 y cuya presentación no había conformedad las expectativas creadas por el retorno de la prestigiosa actriz.

Afortunadamente, dos presentaciones más adelante ya nos da motivos para el elogio, porque el episodio titulado "Reencuentro" tuvo una historia absolutamente creíble y actual, un desarrollo firme e interesante y un excelente nivel interpretativo. Se la vio a la protagonista mucho más segura, evidenciando que debía ir amoldándose al trabajo televisivo, luego de tanto tiempo de ostracismo.

Además, no debemos dejar de lado tampoco lo que significó en este acierto la presencia de un buen escritor como es Jacobo Langsner.

De una semana a la otra las cosas tuvieron un avance favorable. Nos referimos a "Pinky y Fontana en persona", que sale en pantalla los domingos por el canal decano, a manera de programa omnibus.

Era lógico suponer que con cinco horas y media para cubrir y tratándose de una nueva experiencia, el debut debía presentar fallas de organización y ajuste. Por ello resultó valioso asistir a una segunda entrega en la que se notó lo que podríamos llamar un trabajo prolijo del equipo de producción y una mayor serenidad en sus conductores, aún cuando a Pinky parece resultarle contraproducente una suerte de euforia, que a veces la lleva a cortar declaraciones o adelantar el remate de alguna frase que prepara Fontana. Pero estos son detalles que, disciplinada y concientemente, al igual que otros podrán corregirse.

Lo cierto es que "Pinky y Fontana en persona" pretende ser un omnibus que tenga capacidad para todos los gustos y, de seguir así, todo parece indicar que llegará a conseguirlo.

Lo tendremos en observación.

OLVIDAR

Las declaraciones que los invitados formulan en los programas que van en vivo resultan a veces un arma de doble filo, porque una vez dichas ya no se pueden modificar ni borrar, como cuando se está grabando un tape.

Esto debieran tenerlo en cuenta los periodistas cuando participan de alguna de esas reuniones, que se están haciendo cada vez más frecuentes en nuestra televisión. La reflexión viene a cuento a raíz de lo ocurrido la semana pasada, en una de las emisiones de "Cordialmente", que Juan Carlos Mareco conduce por ATC.

Fue en la que, entre otros invitados, se hizo presente el doctor Raúl Matera quien, ante la consulta del animador, reafirmó su simpatía futbolística por River Plate. Ante esta declaración Néstor Ibarra, también invitado, dijo que por su ideología política hubiera sido más lógico que Matera fuera de Boca.

La cosa quedó así y se pasó a otro tema, pero no puede dejarse pasar una declaración que, uniéndola a la política con el deporte, resultó a todas luces fuera de lugar. Tanto Boca como River captan por igual las preferencias de distintos sectores sociales y es ridículo y hasta ofensivo encasillar a sus hinchas con tal o cual corriente política. Hay que tener mucho cuidado

Es notoria la falta de trabajo que padecen las actrices y los actores de nuestro medio, al no haber tantas posibilidades de ser contratados. Por eso mismo, llama la atención el hecho que haya algunos de ellos que hayan conseguido ser incluidos en distintos elencos y, más sugestivo todavía, que sea en distintos canales.

Es cierto que, salvó las figuras principales, a los demás le pasó lo mismo que a la mayoría de los trabajadores de nuestro país, que con solo trabajo no pueden mantenerse. Pero también hay que tener en cuenta que hay otros que ni siquiera llegan a tener uno y eso es lo lamentable. Además y a través de lo que se aprecia, nadie es tan imprescindible para desempeñar un personaje, para el que siempre existirá otro con iguales posibilidades.

13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS

Rodolfo Pousa conduce este ciclo de divulgación de todo lo atinente a nuestros mares.

11.30 11 LA HORA DE LA SALUD

Conducción: Dr. Alberto Cormillot.

12 9 DIBUJOS ANIMADOS

Cortos infantiles.

11 ARGENTINISIMA

Programa folklórico conducido por Julio Márbiz.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari y Néstor Ibarra.

TARDE

13 7 ATC DEPORTES

"F.2 CODASUR". Transmisión directa desde el Autódromo Salta, de esta competencia por el Campeonato Sudamericano de F.2. Relatos y comentarios: Héctor Acosta. Conducción: Héctor Drazer.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarías: Silvia y Alejandra. Prendas estudiantiles: "Literatura", "Qué sucedió en la semana", "La educación en la batalla naval" y otras.

13 MI AMIGO MARTIN

Telecomedia con Alberto Martín, Jorge Mayorano, Silvia Merlino, Carlos Olivieri, Graciela Gramajo y elenco. Hoy: Jorge es revisado por el médico y el facultativo le diagnostica papas. Todos comienzan a mofarse de él porque entienden que ha adquirido una enfermedad de niños.

13.30 11 EL CINE DE ABBOTT Y COSTELLO

"TRAMPOSOS TRAMPEADOS". Filme interpretado por Budd Abbott, Lou Costello, Alan Curtis, Rita Johnson y Henry Travers. Unos ladrones roban un barco-teatro. Sin embargo, uno de ellos se arrepiente y pretende devolverlo.

14 13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Pancho Ibáñez conduce este ciclo donde se proyectarán dos series de primera línea: "El ancho mundo de los deportes" y "El deportista mundial", ambas producidas por la importante cadena ABC de los Estados Unidos. Como ya lo anticipa su nombre la primera está dedicada a la práctica en sí de los deportes y la segunda al hombre en su contacto con la naturaleza. El conductor será el encargado de narrar cada una de las bellas imágenes presentadas, aportando la ubicación geográfica de cada uno de los países donde se desarrolla cada práctica. En cuanto al deporte nacional será visto a través de los grandes del pasado y de los que prometen para el futuro.

14.30 7 PINKY Y FONTANA EN PERSONA

Periodístico, musical y de interés ge-

neral conducido por Pinky y Jorge Fontana. Secciones: "Odol Preguntita", "Volver a vivir", una figura del ambiente artístico es agasajado por amigos y familiares. "Deportes", desde distintos estadios con Víctor Hugo Morales, Fernando Miembro y Néstor Ibarra. Así también conexiones con el interior del país y los hipódromos. Participan del programa: Tita Merello, Ludovica Squirru, Mario Sapag (humor) y otros.

15 11 LAS LOCURAS DE GALAN

Roberto Galán, acompañado por Guillermo Brizuela Méndez, Ambar La Fox y Katia Iaros, conduce este programa en el cual el público participa en distintas prendas.

16 2 DIBUJOS ANIMADOS

Infantil.

13 MATINEE 13

"TUYA EN SETIEMBRE". Largometraje norteamericano interpretado por Rock Hudson, Gina Lollobrigida, Walter Slezak, Sandra Dee, Bobby Darin y Brenda de Banzie. Un millonario descubre que su mayordomo utiliza una de sus mansiones para fines propios.

16.30 2 OCHO SON SUFICIENTES - Serie

Dick Van Patten, Diana Hyland y Betty Duckley.

17.30 2 LOS DIAS FELICES - Serie

Interpretes: Ron Howard y Tom Roslev.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

11 EL CIRCO DE MARRONE

José Marrone, Oscar Valicelli, Mónica Brando, Juan Carlos García, Los Videla y los payasos Nicolita, Piolín y Coly.

13 MAGNUM

Tom Selleck y gran elenco protagonizan esta serie de marcado corte policial.

18.30 2 EL INMORTAL

Christopher George protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

19 11 SON...RISAS ONCE

Quique Dapiaggi, Susana Blanco, Calígula, María Alexandra, Cacho Lombardi y Rodolfo Zapata. "Cosa buena", "Las voces de Sumampa" y una exhibición de artes marciales.

13 DISNEYLANDIA

Fantasia, acción y dibujos animados.

19.30 2 EXTRAÑA PAREJA

Comedia en serie. Protagonistas: Tony Randall y Jack Klugman.

NOCHE

20 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

"AVENTURAS EN LA POLINESIA". Documental presentado por Jorge Rossi.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Las divertidas aventuras de la famosa pantera, con dibujos a todo color.

13 LOS RETRATOS DE ANDRES

Programa cómico y musical conducido por Andrés Percivale.

9 DOMINGOS DE PACHECO

"QUERER Y CERRAR LOS OJOS", de Pedro E. Pico. Interpretes: Osvaldo Pacheco (Marcial Salcedo y Viñas), Estela Molly (Carolina), Javier Portales (Benito Cuñarro), Adrián Martel (Dr. Gualberto Videla Méndez), Cristina Caram (Ana María) y Adrián Perets (Cacho Flores). Un comerciante de cincuenta años se enamora de una muchacha mucho menor que él. El hijo del hombre se opone a dicha relación.

21 2 LOVE STORY

Serie con elencos rotativos.

7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional tratados con sentido humorístico, para lo cual se necesita un exhaustivo estudio de cada una de las facetas de la información. Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castelló.

13 CINE

"DESASTRE EN EL TREN DE LA COSTA". Filme interpretado por Lloyd Bridges, Raymond Burr, Robert Fuller, Pat Hingle y E. G. Marshall. La esposa del presidente de Estados Unidos realiza un viaje en tren. Se ponen en acción todos los sistemas de seguridad, pero algo parece fallar.

21.30 9 TODOS LOS GOLES

Programa deportivo que incluye el "Show de los goles", registrados en horas de la tarde por el Campeonato Nacional. Participan: Julio Ricardo, Dante Zavaterelli, Fernando Niembro, Marcelo Araujo y la presencia de un invitado que elige el mejor gol.

22 2 SERPICO

Serie con David Birney y Tom Atkins.

7 DALLAS

Serie. Protagonistas: Larry Hagman, Linda Gray, Patrick Duffy y Charlena Tilton. Capítulo de hoy: "La búsqueda". J.R., Bobby y Rey deciden ir personalmente a buscar a Chuck, quien se encuentra desaparecido.

11 PANORAMA ONCE

Informativo. Conducción Eduardo Smith. Colaboran Ulises Barrera, Juan Carlos Mendizábal y Héctor Rodríguez Souza.

23 2 AQUI LOS PROTAGONISTAS

Pedro Burgos conduce este ciclo periodístico de interés general.

7 VIVA LA RISA

Programa cómico con la actuación de Mario Sánchez, Tincho Zabala, Orlando Marconi, Edda Bustamante, Rina Morán, Graciela Pal, Carlos Russo, Cacho Bustamante, Willy Ruano, Sonia Pepe, Francisco Nápoli, Víctor Sánchez, Andrés Vicente, Ana Alta-vista, Miguel Jordán y el Trío Tango Humor.

9 TELEPOLITICA

Raúl Urtizberea conduce este ciclo dedicado a comentar y tratar la realidad nacional en todas sus instancias.

13 PETROCELLI

Serie. Protagonistas: Barry Newman y Susan Howard. Capítulo de hoy: "A causa de la locura". Petrocelli se hace cargo de la defensa de una mujer, acusada de haber asesinado a su marido.

23.30 11 COLCHAK

Serie protagonizada por Darren McGavin y James Oakland.

24 2 IRONSIDE

Raymond Burr, Bárbara Anderson y Don Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 TRASNOCHE

"DOS MUJERES DE HOY". Filme

francés con Myriam Boyer, Agnes Soral y Michel Peyrelon. Las vicisitudes que deben pasar dos mujeres que viven solas en un departamento.

9 CINE DE TRASNOCHE

"SU ULTIMA PELEA". Filme argentino con Armando Bo, Santiago Arrieta, Augusto Codeca, José Marrone y elenco. La vida dramática de un boxeador, que luego de caer en el olvido, quiere volver a ser el de antes.

0.30 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie con Michael Douglas y Karl Malden.

13 CLASICOS UNIVERSALES

"LA GUERRA Y LA PAZ". Contraria-

do por la intransigencia rusa, Napoleón trata de poner orden en la ciudad de Moscú. Intérpretes: David Swift y Anthony Hopkins.

1.30 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.35 9 GRANDES OLVIDADOS

Conducido por el Indio Apachaca.

1.40 9 DIOS ES MI DESCANSO

Con el pastor Eugenio Cultera.

2.25 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 9

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA**9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA**

Dibujos animados.

10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abe-lardo", "Funny company" y "Bat Fynk".

10.30 7 TELESUELA TECNICA

Tema de hoy: "BIOLOGIA". Ciclo educativo.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados: "Clue Club".

11 7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie. Protagonistas: Tom Wopat, John Schneider, Catharina Bach y Denver Pyle. Capítulo de hoy: "HASTA LUEGO BOSS". Un hombre huye de la cárcel y llega a Hazzard, buscando vengarse de Boss Hogg.

9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO

Adriana Bertolino.

11 LOS MUPPETS

Humorístico. Presentando a una galería de muñecos, encabezados por la Rana René.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa orientador para la salud de niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 EL ARTE DE VIVIR

Programa de interés general a cargo del doctor Alberto Cormillot.

12 7 CHIPS

Serie. Protagonistas: Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "LA POLY SECUNDARIA". La patrulla es comisionada para dar caza a una pareja que se dedica a saquear residencias.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde. Ciclo periodístico.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Juan Carlos Rousselot, Enrique Rial Martínez y Amalia Rosas.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie. Protagonistas: Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "ADIVINEN QUIEN VINO A RIO". Alexander Mundy viaja a Río de Janeiro para ayudar a una joven rusa.

TARDE**13 7 CORDIALMENTE**

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos que cuenta además con la participación de columnistas varios especializados en deportes, espectáculos, moda y vida cotidiana.

9 SEÑOR ALEGRIA

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos con la colaboración de Liliana Salgueiro, Noemí Serantes y Charlie el Antillano.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos donde cualquiera puede exponer sus condiciones artísticas. Secretarias: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elbio Botana, Marta Albane, Guillermo Brizuela Méndez, Mario Socolinsky y desde Mar del Plata, Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 CARA A CARA

Teleteatro. Adaptación Vicente Ses-

so. Intérpretes: Verónica Castro (Laura), Pablo Alarcón (Tonio), Daniel Guerrero (Frank), Juan Vitale (Eduardo), Elizabeth Killian (Ingrid), Pedro López Lagar (Alex), Marta Albertini (Katia), Nini Gambier (Milou), Thelma Stefani (Marcia), Gabriel Langlais (Rafa), Susana Freyre (Fina) y un gran elenco. La historia plantea los problemas entre dos familias de terratenientes que pelean por la premacia, y que se origina cuando una de ellas cae en la bancarrota.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Punte, Vicente Larrusa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información general con la conducción de Juan Alberto Mateyko, Mónica Gutiérrez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Formica, Jorge Gago y Héctor Ernié.

15 9 LA MESTIZA

Teleteatro brasileño con Gloria Pérez y Fabio Sunior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kullok, Cristina Tejedor, Alberto Argibay, Chela Ruiz, Miguel Ángel Suárez, Angélica López Gamio y gran elenco.

16 2 LA TRIBU BRADY

Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis y Maureen McCormick

7 TELEJUEGOS

Programa infantil. Cecile Charré con el perrito "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. Con María de los Angeles Medrano, Mario Pasik, Antonio Caride, Ivonne Fournery y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Proyección de un largo metraje



YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

★ Y ¿cómo no lo van a mirar de reojo los otros animadores a "Muñeco" Mateyko si es el único de su raza que va al Caribe y recibe infinidad de propuestas para quedarse a trabajar por allá...? Pero lo que pasa es que sus amigos están acá, no allá. Ahí está la cosa...

★ No hay nada que hacerle: no hay malos avisos con Canela de por medio. ¡Es una brillantísima y dulcísima vendedora!

★ No hay que ponerse nervioso cuando en algunos programas que todos sabemos se arman algunas trifulcas... Porqueafortunadamente... todo pasa... ¡en TV todo pasa!

★ Una muy buena idea del Pato Carret: enseñar ritmo musical apenas con dos maderitas. ¡Muy bueno!

★ ¡Y qué me dice del señorío de Chela Castro, la ac-

★ Horacio Fórmica es un muy joven periodista que está haciendo carrera. Es de los que no le tienen miedo a la tarea y no tiene horarios estrictos por anticipado.

★ La peor noticia del mes: la separación de María Rosa Fugazot y César Bertrando... ¿No habrá arreglo? Hay mucha gente haciendo fuerza para que la pareja se componga.

★ La TV puede hacer los milagros que usted quiera. Y si no, ¿qué fueron esas 36 horas que organizó Canal 11, donde la gente respondió tan bien?

★ Usted me dice que con Roberto Maidana, además de informarse usted se divierte... ¡Y sí! Sus gags in-tempestivos son siempre un show aparte en sus "28 Millones"...

★ La ex de Soldán, si que se soltó las trenzas, ¿eh? Es monísima.

★ Y lo malo de todos los avatares de ATC es que por ahí desapareció Don Perrito, un personaje dibujado que era una delicia. Y nadie supo más nada de él.

★ En el ambiente hay varias conocidas que aprovechan la moda de la minifalda, pero que la use tan pero tan corta que casi no es ni mini es Patricia Dal, la que hace terceto con Olmedo y con Porcel.

★ Si usted oye en el programa "Cordialmente" unas carcajadas a todo vuelo... preste atención: son las de Horacio de Dios que vive pegado a la continuación de ese programa...

★ Una de las cajas de maquillaje más formidables que he visto en este ambiente es la que usa Mónica Gonzaga... Es simplemente una valijita para ir de pesca, adaptada a la coquetería... ¡Increíble!

★ No todos los programas pueden tener dos gauchitas tan lindas y eficientes como tiene Roberto Maidana en su "28 Millones..." Mónica Gutiérrez y Silvia Martínez, la que todos los días está en línea...

★ Las chicas no lo pueden creer... Ahora que es cuando está más guapo y alegre Raúl Taibo se fue de viaje largo...

★ Hay una palabra que lo saca de quicio a Néstor Romano, el sabihondo de cosas de la farándula: no se le ocurra a nadie llamarlo "chismoso..." ¡No lo tolera! (¿Usted sabía que es el más elegante de los comentaristas especializados?)

★ Pensar que el "Chango" Vieyra las tiene todas a su favor: tipo, estilo, actuaciones, amor... y vive como si siempre estuviera amargado por algo... ¡Arriba, hombre, que la vida es lindísima!

★ Emilio Vidal, el ex Cataplún está contentísimo: se está ciudadanizando argentino. Y salimos ganando: ¡es además de buen actor, un hombre inteligente!

★ Alberto Munez, el inteligente periodista de tantos programas de éxito, actual-



mente es el ejemplo vivo de lo que puede la voluntad de trabajar bien cuando se quieren hacer cosas dignas, ¡y además, siempre de buen talante!

★ Comenzó "No toca botón" y la gente se llevó la sorpresa del encuentro con Ethel Rojo, la siempre mejor vestida... ¡Linda incorporación y gran programa desde el de entrada, Hugo!

★ Pinky hace con la televisión lo que a ella se le antoja... y siempre gana. Estaba de visita en "Cordialmente", ese gran programa de ATC y de pronto se inventó un aparte: una charla con una cámara de TV. Si, si, ¡con la máquina total! ¡Cuando terminó, todos estaban con un nudo en la garganta! A tantos había contagiado su emoción.

★ Al día siguiente de lo de Pinky, Cacho Fontana escuchó lo que la calle piensa sobre él como profesional y como persona... ¡Hola, có-

mo se emocionó Cacho! Nadie se lo hubiera imaginado, pero terminó verdaderamente conmovido por las cosas que le dijo la gente de todos los días...

★ Enrique Alejandro Mancini tuvo otro patatús de corazón... Abandona "28 Millones" para incorporarse al Show de Mateyko.

★ Los que pueden, pueden, no hay nada que hacerle: tanto Pinky como Cacho Fontana tienen, cuando actúan, siempre al lado suyo en el estudio a una maquilladora y una peinadora particular...

★ Horacio Fórmica, ese eficiente y simpático periodista joven que cuando hace notas siempre interviene en la cosa: se disfraza, se viste, actúa... es un gran compañero Y no... no vaya a creer, no es tan habitual en el medio...

★ El 6 de mayo, a las 11 de la noche, Elvira de Grey's, la gran cantante, ofrecerá un recital en Maipú 365, de la capital. Elvira cantará un repertorio de canciones italianas, luego tangos de Gardel para terminar con el himno "Un canto a las Malvinas".

★ Bueno... y comenzado que hubo en persona, con Pinky y con Cacho... ¿qué le pareció el comienzo, la entrada con los hijos de los dos...? ¡Genial!... ¡La gente se emocionó y fue un acto de confianza a la audiencia que dio una nota muy linda!

★ Y no se puede creer ya en nada... Pero ¿qué me cuenta de la vuelta de Jorge Martínez a lo de Titi?... Claro que me alegra mucho pero... pero quiere que le diga... ¡no entiendo nada!



★ ¿Siguen los divorcios entre parejas famosas? Sin embargo hay algunos que demuestran que ahí no pasa nada. Caso de una gran cantante con su marido-productor...



triz argentina radicada en México! Una actriz que no exagera tonos, que sale bellísima y chic.

★ Dorita Delgado la secretaria de Galán es un canto a la alegría: es bocona y ella lo sabe. Y lo suele tomar con un gran humor por cierto.

★ Sergio Velasco Ferrero está furioso porque lo plagian. ¡Vamos! En la TV hay que curarse de espanto...

★ Lo que faltaba ya llegó: el teatro de horror con Narciso Ibáñez Menta. (Pero este hombre si que tiene un pacto con alguien... ¡Está más joven que antes!)

AMELITA BUSCA UN NUEVO CAMINO

Nuestro interés por conectarnos con Amelita Baltar radicaba, especialmente, en comprobar su recuperación física luego del problema que tuvo hace más o menos un mes. Pero casi impensadamente nos encontramos con otras declaraciones suyas, tan importantes como las que buscábamos. Comencemos, transcribiendo aquello que dijo sobre su salud.

Afortunadamente —señaló— me siento mucho mejor y más tranquila. Me atiende el doctor Nicolás Pinto Rueda, que es el mismo que se ocupó de mí cuando nació Patricio.

Luego de esta lógica mención que muestra su chochera maternal, continúa: Por previsión, el doctor está realizando algunos estudios de control para certificar que todo anda bien. Pero eso no me impide trabajar y lo estoy haciendo en "La botica" de Bergara Leumann, además de realizar recitales en el interior y también algunas escapadas a Uruguay y Brasil.

Posteriormente, y rela-



Perdón, Amelita. Esto no estaba dentro de la nota, pero nos sentimos obligados a complementarla con esta foto, tomada noches atrás, cuando la vimos acompañada por Gustavo Buffa, empresario gastronómico, del cual se dice que es su gran amigo. Si es más que eso, felicitaciones, y esperamos que con él pueda cumplir plenamente sus propósitos.

cionando lo dicho con su momento anímico, fue hilvanando estas declaraciones:

Durante la semana en que estuve internada medité muchas cosas con relación a mi salud y a todo aquello que me rodea. A raíz de ello estoy decidida a no tener ningún tipo de ataduras ni compromisos.

Esto implica, sin duda, un gran cambio porque no solamente ha quedado atrás su etapa junto a Ronny sino también algo más de lo que nos habló (y transcribimos) hace unos meses, cuando expresó tener una excelente compañía.

Por supuesto —responde— pero en este momento no quiero personalizar na-

da respecto de mi vida sentimental. Eso sí, puedo asegurar que no volveré a casarme ni a tener más hijos, porque deseo disfrutar de la vida con todo lo que esta me da, incluidas las satisfacciones que me brinda mi hijo mayor, Mariano, que entró a la Facultad de Veterinaria, y el pequeñín que es mi locura.

Las confesiones surgen solas y seguimos escuchándola: He vuelto a psicoanalizarme y me hace muy bien porque noto que me ayuda a madurar.

Y allí nos pareció lógico dispararle una pregunta: ¿Esto quiere decir que en tu último matrimonio hubo cosas que no funcionaron? Y contestó: Espero que me interpreten. Alguna vez quiero decidir yo, decir tengo ganas o no. Eso es lo que tengo ahora como pausas diferentes y deseo vivirlas intensamente. ¿Está claro?

Por supuesto que lo estuvo. Ustedes, al igual que nosotros, comprenderán las razones que Amelita esgrime para lo que llama su gran cambio.

UNA CANCIÓN, UNA SONRISA Y ALGO MAS

Nos parecería justo y lógico que "Una canción, una sonrisa", título con el que Mario Clavell presenta su pequeño show radial los lunes, miércoles y viernes en el "Rapidísimo" de Héctor Larrea, fuera asimismo el slogan con que se defina su personalidad.

Es que desde tanto tiempo como hace que lo conocemos, nunca lo hemos visto con otra expresión que no sea sonriente, o por lo menos amable, transmitiendo una sensación de optimismo, que complementa muchas veces con música que tararea o canta como una condición que ya forma parte de sí mismo.

En esta época tan angustiante que estamos transitando, el hecho de encontrarse con alguien con esas condiciones, representa un remanso para las tensiones diarias que ojalá tuviera imitadores.

Luego de la temporada de verano en Mar del Plata y Miramar —cuenta Mario— volví para encarar algunos proyectos y, por supuesto, seguir componiendo canciones.

Claro, no puede ser de otra manera, porque no sabe lo que es quedarse quieto. Y entre las distintas cosas que ha emprendido, existe una que para él es novedosa y a la que se refiere con entusiasmo:

Está por producirse el lanzamiento

de un disco eminentemente romántico, que interpreta un coro que formé especialmente, acompañado por una gran orquesta. Los temas básicos son muchas de aquellas composiciones de autores como Chopin, Liszt, Beethoven, que supieron crear inolvidables páginas llenas de romanticismo. He escrito letras para cada una de ellas e intercalé algunos compases míos, sin quitar nada de la esencia original. Es un álbum para escuchar y también bailar mejilla a mejilla.

Uniendo la acción a la palabra, Cla-



Mario Clavell cumple nuevos planes.

vell coloca en su grabador un cassette con esos temas y nos hace escuchar algunos, acompañando con su propia voz y marcando con gestos su contenido que, lo decimos sinceramente, pos impresionó gratamente.

Al margen de esta novedad lo demás sigue siendo su actividad habitual, esa que podríamos calificar como una rutina cambiante, ya que lo muestra siempre haciendo lo mismo pero de distintas maneras.

Estoy actuando en un lugar de la Recoleta —señala y aclara de inmediato: pero del lado de afuera ¿eh? Es un restaurante en el que tuvieron la idea de agregar un show y acertaron, porque tuvo mucha aceptación. Lo hago casi en forma familiar, acercándome a las mesas y charlando con la gente. Veo que esa es la forma en que la gente me acepta e incluso me acompaña entonando mis canciones.

Si a eso agregamos que en otros ambientes muchos jóvenes también le dan su apoyo, tenemos razones de sobra para que Mario sienta crecer su optimismo y su buena predisposición para repartirlo a manos llenas.

No solamente por eso —acota— sino porque estoy convencido de que una actitud así ante la vida hay que proponérsela y conseguirla. Les aseguro que es la mejor forma de vivir.

13 CINE DE SIEMPRE

"LA FURIA DE CEYLAN". Largometraje con Elizabeth Taylor, Dana Andrews, Peter Finch y Abraham Sofaer. Una mujer que vive junto a su esposo en Ceylan, se enamora de otro hombre. Sin embargo una dramática circunstancia la hará recapacitar definitivamente sobre sus sentimientos.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Serie. Protagonistas: Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalia Sherer y Tina Louise.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 MUJER MARAVILLA

Lynda Carter protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco. Capítulo de hoy: "UNA AMAZONA EN HOLLYWOOD". La mujer maravilla debe investigar a los protagonistas de una película bélica que se está filmando.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie con Chad Everett y James Darly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon y Melissa Gilbert. Capítulo de hoy: "SI DESPIERTO ANTES DE MORIR". Dos viejitas urden un plan para festejar sus respectivos cumpleaños.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Hoy: Participación de TITA MERELLO. Todos los lunes actúa en el programa la siempre vigente Tita. Periodístico conducido por Nicolás Mancera.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dappiagi y humoristas invitados de todas las regiones del país.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie de acción con James Garner y Noah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El prestigioso periodista conduce este ciclo. Lo acompañarán en la realización de notas: Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 RUGGERO

"PARECE MENTIRA". Interpretes: Rodolfo Ranni, Bárbara Mujica, Juana Hidalgo, Julio de Grazia, Tincho Zabala, Ernesto Larrese y elenco. Ruggero se encuentra con un entrañable amigo a quien no ve desde hace muchos años.

11 LA TUERCA

Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico. Guido Gorgatti, Tino Pascali, Carmen Vallejo, Vicente Rubino, Carlos Scziotta, Nelly Láinez, Pepe Díaz Lastra, Tristán, Naanym Timoyko y un gran elenco.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Ciclo de documentales presentados por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy: LOS JUEGOS OLIMPICOS.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 CINE A LAS DIEZ

"40 KILATES". Largometraje norteamericano interpretado por Gene Kelly. Presenta: Domingo Di Núbila.

9 SI FUERA PRESIDENTE

Periodístico conducido por Enrique Llamas de Madariaga.

13 COMPROMISO

"LA NOTICIA" de Sergio de Cecco. Interpretes: Miguel Angel Sola (Eugenio), Ana María Picchio (Irene), Susu Pecoraro (Aurelia), Ricardo Darín (Eduardo), Leonor Manso (Raquel), Ana María Campoy (Enriqueta), Marcos Zucker (Leonardo) y elenco. La incertidumbre de un hombre al tener que responderle a su hijo, quien espera de él una determinación violenta y decidida.

22.30 11 ALLA VAMOS

De interés general relatado por Rodolfo Ranni.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

9 DE CARA AL MUNDO

Periodístico, con Carlos Ferrer, Roberto Rial y Julio E. Vilas.

23.30 11 UN DIA A LA VEZ

Serie. Protagonistas: Brownie Romano, Makenzie Phillips, Richard Masur y Valerie Bertinelli.

24 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill y Lee Majors protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA

Periodístico. Conduce: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 CINE DE TRASNOCHE

"SOLO YO SOBREVIVÍ". Filme con Vera Miles, Blair Brown y David Ackroyd. Los dramáticos momentos que debe vivir una joven, única sobreviviente de un desastre aéreo.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION

Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzà.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "DINASTIA". Serie. John Foyth y Joan Collins. Segunda sección: "EL INCREIBLE HULK". Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno. Capítulo de hoy: "EL MUSEO DE CERA". Presenta: Pedro Dizan.

13 TRASNOCHE 13

"MI PADRE ES UN EXTRAÑO". Largometraje norteamericano, interpretado por Gene Hackman y Malvin Douglas.

1 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Michael Douglas protagonizan esta serie.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 10

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA**
Dibujos animados.
- 10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Funny Company" y otros.
- 10.30 7 TELESCUELA TECNICA**
Tema de hoy: BIOLOGIA. Ciclo educativo
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes animados: "Clue Club".
- 11 7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie. Protagonistas: Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle. Capítulo de hoy: "La vasija de Canterbury". El alcalde Boss está a punto de estafar a una dama viuda.
- 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Adriana Bertolino.
- 11 LOS MUPPETS**
Humorístico, con los graciosos muppecos encabezados por la rana René.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa con consejos para niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.
- 11 ENTRE BICHOS**
Conducción María Cristina Mirko. Dedicado a asesorar a grandes y chicos en el cuidado de los animales domésticos.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

- 12 7 CHIPS**
Serie. Protagonistas: Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "Ladrones de jardines". En las plazas públicas se están cometiendo numerosos robos de plantas. Los dos oficiales son comisionados para encontrar a los responsables.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Juan Carlos Rousselot, Beatriz Giromacci y Amalia Rosas.
- 13 LADRON SIN DESTINO**
Serie. Protagonistas: Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "Pueblo fantasma". Justo cuando llegan a un pueblo abandonado, Alexander Mundy y una amiga suya, tienen un percance con su automóvil y deben pasar la noche en el lugar.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de actualidad durante el cual colaborarán diversos columnistas dedicados al deporte, el espectáculo y la moda. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.
- 9 SEÑOR ALEGRÍA**
Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo. Canjes y entretenimientos. Secretarías: Adriana Salgueiro y Noemí Serantes.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida en este espacio. Roberto Galán lo conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorge-lina Aranda y Petty Castillo.
- 13 REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronín, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.
- 14 9 A TODO 9**
Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. José María Safigue-roa, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Jasca, Amelita Baltar, Elbio Botana y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.
- 11 CARA A CARA**
Teleteatro, con Verónica Castro, Pablo Alarcón y un gran elenco.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Puente, Vicente Larrusa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.
- 14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA**
Ciclo periodístico y de información con la conducción de Juan Alberto Mateyko y colaboración de Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.
- 15 9 LA MESTIZA**
Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Sunior.
- 11 AMOR GITANO**
Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Alberto Argibay y un gran elenco.
- 16 2 LA TRIBU BRADY**
Serie con Robert Reed, Florence Henderson y Ann B. Davis.
- 7 TELEJUEGOS**
Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados: "Tom y Jerry", "Alfonso y su pandilla", "Los mellizos y sus adivinanzas" y la telecomedia "Chespirito", con Roberto Gómez Bolaños. "Telecrucigrama", otro concurso para los socios de ATC. Conducción: Cecile Charré y "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pask, Antonio Caride y gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que incluiría este espacio. Presentación Rubén Aldao.

13 CINE DE SIEMPRE

"CRECER Y FLORECER". Filme interpretado por Walter Chiari, Jack Albertson, Dave Allen, Rowena Wallace y K. Nolan. Utilizando doble personalidad, un monje se dedica a fabricar licor en forma clandestina.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Serie con Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalie Shefer, Tina Louise y Russell Johnson.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie de ciencia ficción interpretada por Bill Bixby y Lou Ferrigno.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal, Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomédias con Roberto Gómez Bolaños y gran elenco.

13 MUJER MARAVILLA

Serie. Protagonistas: Lynda Carter y Lyle Waggoner. Capítulo de hoy: "ATACAN LAS NAVES".

19 2 CENTRO MEDICO

Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este programa periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Karen Grassie, Melisa Anderson. Capítulo de hoy: "FIESTA EN EL CAMPO".

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thimes protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco

9 VIDEOSHOW

Periodístico. Nicolás Mancera.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dapiaggi e invitados especiales.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie de acción con James Garner y Noah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo con la colaboración de los periodistas Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 MUSICALES

Video tapes de los acontecimientos que emitió el canal.

11 PROYECCION '86

"RACING CLUB VS. ARGENTINOS JRS". Transmisión directa desde el estadio de Vélez Sarsfield, de un encuentro de fútbol donde participan jóvenes jugadores. Relatos: Horacio Aiello. Comentarios: Mario Trucco.

13 OPERACION JA JA

Programa cómico. Participan: Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista, Rolo Puente, Santiago Bal, Vicente La

Russa, Carmen Morales, Luisa Albinoni, María Rosa Fugazot y elenco. Idea, libro y producción: Gerardo Sofovich.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 CINE A LAS DIEZ

"LA LLAMA MAGICA". Largometraje interpretado por Dirk Bogarde, Capucine, Genevieve Page, George Sand y Patricia Morrison. Un músico que está de visita en Rusia, se enamora de una mujer que lo llevará a recorrer inciertos caminos. Presenta: Domingo Di Núbila.

9 SOLA

Teletatro escrito por Alberto Migré. Intérpretes: Zulma Faiad (Mandy), Francisco Llanos (Abel), Carlos Moreno (Gringo), Guillermo Rico (Mauro), Delfy de Ortega (Cora), Raúl Filippi (Luciano), Virginia Faiad (Nora), Tina Serrano (Tonia, Nelly Fontan (Carolina) y un gran elenco.

13 COPA LIBERTADORES

"ESTUDIANTES DE LA PLATA Vs. COBRELOA DE CHILE". Transmisión directa de este encuentro por el citado torneo.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

11 TODO ES HISTORIA

Conducción: Felix Luna.

23.30 9 DE COPA A COPA

Programa político. Conducción: Jorge Cayo.

24 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors protagonizan esta serie

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos

Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad: Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo con Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Jorge Jacobson.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "FLAMINGO ROAD". Serie con Bárbara Rush y Morgan Fairchild. Capítulo de hoy: "LA VENGANZA". Segunda sección: "EL INCREIBLE HULK". Serie con Billy Bixby y Lou Ferrigno. Capítulo de hoy: "ESCLAVOS". Presenta: Pedro Dizán.

9 CINE DE TRASNOCHE

"LA PAREJA CONSIGUE ESPESA". Filme norteamericano interpretado por Bill Bixby, Paula Prentiss, Myrna Loy y Robert Goulet.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "LAS LOCURAS DE OFFENBACH". Miniserie con Michael Serrault y Catherine Samie. Capítulo de hoy: "LA GRAN DUQUESA". Segunda sección: "CITA CON LA HISTORIA". Documental. Capítulo de hoy: "COMO NACIO UN DICTADOR, NAPOLEON".

1 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

1.15 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma periodístico con Adolfo Jasca.

2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES II

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA

Dibujos animados.

10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Los chicos del espacio", "Abelardo", "Funny Company".

10.30 7 TELESCUELA TECNICA

"BIOLOGIA". Ciclo educativo.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes infantiles: "Clue Club".

11 7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie. Protagonistas: Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle.

9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO

Adriana Bertolino.

11 LOS MUPPETS

Humorístico, con los graciosos muñecos encabezados por la Rana René.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa con consejos para niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 EL ARTE DE VIVIR

Interés general a cargo del doctor Alberto Cormillot

12 7 CHIPS

Serie. Larry Wilcox y Erik Estrada protagonizan esta serie policial.

9 MEDIODIA CON BETTY

Conduce este ciclo periodístico Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Juan Carlos Roussetol, Amalia Rosas, Beatriz Giannacci y Rial Martínez.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie. Protagonistas: Robert Wagner y Malachi Throne.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia, en el cual

también participan diversos columnistas invitados para charlar sobre espectáculos, deportes y actualidad.

9 SEÑOR ALEGRIA

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje y entretenimientos. Secretarías: Adriana Salgueiro y Noemí Serantes.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos durante el cual todos tienen oportunidades de desarrollar sus aptitudes artísticas. Secretarías: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini, Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.

14 9 A TODO 9

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safiguerroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Parry, Marta Albanese, Elbio Botana, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

- 11 CARA A CARA**
Teleteatro con la actuación de Verónica Castro, Pablo Alarcón
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich.
- 14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA**
Ciclo periodístico y de información que conduce Juan Antonio Mateyko, Mónica Gutiérrez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.
- 15 9 LA MESTIZA**
Teleteatro brasileño con la actuación de Gloria Pirez, Fabio Súnior
- 11 AMOR GITANO**
Teleteatro escrito por Delia González Márquez. Reparto: Enzo (Arnaldo André), Dolores (Luisa Kullik), Isa (Cristina Tejedor), Carmelo (Alberto Argibay), Vanina (Chela Ruiz), Gregoria (Angélica López Gamio), Pila (Alba Castellanos), Rodolfo (Miguel Ángel Suárez), Zulima (Berta Castelar), Humberto (Daniel Miglioranza), Dino (Horacio Nicolai), Aurora (Nora Massi), Alvaro (Maurice Jouvett) y Zulma (Berta Castelar). Producción ejecutiva: Rodolfo Viñas. Dirección: Emilio Ariño.
- 16 2 LA TRIBU BRADY**
Serie con Robert Reed, Florence Henderson y Ann B. Davis.
- 7 TELEJUEGOS**
Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo
- 9 MI NOMBRE ES LARA**
Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Pasik, Antonio Caride y un gran elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.
- 13 CINE DE SIEMPRE**
Proyección de un largometraje.
- 16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN**
Serie. Protagonistas: Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalie Sheffer, Tina Louise y Russell Johnson.
- 17 2 EL INCREIBLE HULK**
Serie de ciencia ficción con Bill Bixby y Lou Ferrigno.
- 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**
Infantil - Gachi Ferrari y Berugo Carámbula
- 18 2 EL GRAN CHAPARRAL**
Linda Cristal, Cameron Mitchell protagonizan esta serie.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danalli
- 11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO**
Telecomédias con Roberto Gómez Bolaños.
- 13 LA MUJER MARAVILLA**
Serie. Protagonistas: Lynda Carter y Lyle Waggoner.

- 19 2 CENTRO MEDICO**
Serie. Protagonistas: Chadd Everett y Hanes Daly.
- 7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA**
Los mejores cortometrajes de estos grandes ídolos de los chicos.
- 9 DE 7 A 8**
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo
- 11 CORTITO Y FELIZ**
Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini
- 13 LA FAMILIA INGALLS**
Serie. Protagonistas: Michael Landon, Milissa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

NOCHE

- 20 2 LOS INVASORES**
Roy Thines, Daves Cronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie
- 7 MESA DE NOTICIAS**
Humorístico con Juan Carlos Mesa, Mónica Gonzaga, Fernando Bravo, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Gino Renni y elenco.
- 9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA**
Periodístico. Conduce Nicolás Mancera.
- 11 LA CHISPA DE MI GENTE**
Quique Dapiaggi y Horacio Bruno, Jorge Corona, Ismael Echevarría, Jorge y Modesto Tisera, Hugo Varela, el Trío de Luisito Robles y María Alexandra.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**
Programa periodístico de actualidad con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.
- 21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL**
Serie policial con James Garner y Noah Beery.
- 7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES**
El conocido periodista conduce este ciclo con la colaboración en notas de Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.
- 9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE**
Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.
- 11 NO TOCA BOTON**
Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequenino, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

- 13 LAS VEINTICUATRO HORAS**
Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.
- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.
- 7 CINE A LAS DIEZ**
Proyección de un largometraje presentado por Domingo Di Núbila.
- 13 MATRIMONIOS Y ALGO MAS**
Hugo Moser es el autor de este ciclo humorístico. Fernando Siro, Elena Cruz, Cristina del Valle, Hugo Arana, Juan Carlos Galván, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Gianni Lunadei, Carmen Barbieri, Hugo Caprera, Aída Luz, Carlos del Burgo, Norma Kraider y gran elenco.
- 22.30 9 DESDE EL RING**
Transmisión directa de un combate de box. Relatos y comentarios: Ricardo Arias.
- 11 CHICAGO**
Serie. Protagonistas: Vicent Bagetta, Maud Adams y Molly Cheek.
- 23 2 QUINCY**
Jack Klugman protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.
- 23.30 13 SEPTIMA EDICION**
Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouza y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.
- 24 2 OWEN MARSHALL**
Arthur Hill y Lee Majors protagonizan esta serie
- 7 ATC INFORMA**
Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.
- 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE**
Informativo, con Armando Repetto, Enrique Landi y Felix Anadón.
- 9 CINE DE TRASNOCHE**
Al cierre de esta edición el canal no había informado que largometraje ocuparía este espacio.
- 13 CINE DE TRASNOCHE**
Proyección de un largometraje.
- 0.30 7 TRASNOCHE**
Primera sección: "MANNIX". Mike Connors protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco. Segunda sección: "EL INCREIBLE HULK". Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.
- 1 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Karl Malden, Richard Hatch y un gran elenco.
- 1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Microprograma periodístico con Adolfo Jasca.
- 1.50 9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma evocativo con libro y conducción de José Adolfo Gallardou.
- 1.55 9 DIOS ES MI DESCANSO.**

"YO SOY UN LABURANTE"

Así Define Rodolfo Ranni su Actividad, más Allá de Supuestos Conflictos

Cuando trabaja de "Ruggero", nos hace la competencia. Pero se lo perdonamos. También trabaja de "relator" y en teatro transita por un "Camino negro" muy exitoso. En cine, acá para películas. Con Rodolfo Ranni hablamos de muchas cosas interesantes, de las cuales usted tendrá un claro informe leyendo esta nota.

—¿Qué tal te sentís en la piel de periodista, tu protagonista del ciclo televisivo "Ruggero"?

—Muy cómodo. Te diría maravillosamente cómodo. Siempre me gustaron las historias densas, pero bien creíbles, bien nuestras. Y en "Ruggero" Aída Bortnik maneja espléndidamente ese "idioma", crea personajes fuera de todo acartonamiento.

—Pasemos a lo tuyo en "Allá vamos"...

—"Allá vamos" es un programa de Canal 11 que presenta documentales de las distintas provincias y mi tarea consiste en hacer de relator. Lo considero interesante en la medida que se difunde lo mucho de bueno que tiene nuestro interior.

—Estás haciendo cine al por mayor, en un momento en que se filman muy pocas películas. ¿Es que Rodolfo Ranni se ha puesto de moda?

—Yo no te podría decir qué es. Tengo mucho trabajo y bienvenido sea, mientras el tiempo me alcance. En cine sí, hay varias cosas. Acabo de terminar "El desquite", un tema netamente policial de Tiziani, dirigido por Desanzo. Y hacia fines de mayo se estrenará "El arreglo", que filmé con la dirección de Ayala, un filme lleno de matices y bien crudo. Ahora me falta un pucho de filmación de la película de Jury "Con el cielo por delante". Y estoy leyendo el libro cinematográfico de "El sol en botellitas" de Valladares, tema que muestra los personajes típicos de un pueblo provinciano, como tantos de los nuestros.

—Y en teatro, todas las noches te internás en "Camino negro". Por distintas

razones, tu labor allí da qué hablar. En parte es el natural cotejo que puede hacerse entre el personaje del "camionero Pereyra" que creara Miguel Ángel Solá y la modalidad que le das ahora vos. En parte por la polémica desatada por Solá al producirse el cambio. Queremos saber lo que decís al respecto.

—¿Qué te puedo decir? En lo que a mí respecta, con este chico Solá jamás tuve ningún entredicho. Pienso que, más que nada, Miguel estaba en conflicto con sus compañeros, porque tenía su porcentaje en

que así fue como tomar un personaje desde cero y encarnarlo tal cual uno lo siente. Puede ser, sí, que por mi temperamento, le sume mayor reciedumbre. Lo verdaderamente importante es que lo que hacemos gusta al público.

—En "Camino negro" existe un desnudo total de Betiana Blum. Y en estos momentos, hay proliferación de desnudos teatrales que prácticamente cubren una gran mayoría de espectáculos. A tu juicio: ¿puede ser que todos sean, como suele decirse, "imprescindibles a la temática"? ¿O

levisores encendidos...

—Creo que nosotros con "Ruggero", la gente que hace "Los miedos" con lo suyo, los muchachos de "Compromiso"... con cosas así, reales, bien creíbles, nuestras, se puede entrar en la línea de lo que se necesita para subir el nivel. Y el televidente demuestra que quiere eso, porque en el "rating" ya se ve la audiencia. Y en el "rating" mayor, y más creíble, el de la calle, uno sabe que la gente cuando habla de lo interesante que ve en televisión, se refiere a estos ciclos. Lástima que siendo un



El popular actor quiso aclarar especialmente una situación de la que no se siente responsable.

la producción como ellos y había que resolver todos los detalles. Creo que eso se está solucionando, así que ya no existirán más tensiones. ¿Mi posición? Soy un actor, un laburante de mi profesión, me llamaron para cubrir un papel que quedaba libre por problemas de salud y acepté. En lo que atañe al cambio que le pude imprimir al personaje "Pereyra"... no creo que sea oportuno buscar comparaciones. Miguel lo hacía a su modo y yo lo represento a mi manera.

—¿Pero acerca de si le sumás mayor reciedumbre, tal cual es el comentario general...?

—La interpretación de Miguel no la vi. Afortunadamente. Digo esto, por-

muchos son sumados como "gancho"?

—En nuestra obra, vos viste que es imprescindible. Si no quedaría roto el clima general. Claro, esto de los desnudos es como cuando uno se desboca. De pronto se exagera. Hay que ver cuando la cosa se hace cotidiana y retoma su verdadero valor. Por ahí, si se usa como "gancho" pero al público se le da mucho más que eso, se le suma un buen contenido, también sirven. Pero lo que se quede sólo en un desnudo, no va a tener trascendencia...

—Siendo un actor que ha hecho mucha televisión, debés tener clara idea de lo que se puede mejorar en ella, para que no siga decayendo el promedio de te-

tipo de programas escaso, a un canal se le ocurra, por ejemplo, cambiar de horario a "Los miedos" y ponerlo en el mismo espacio en que otro canal emite "Compromiso". Perteneciendo los canales a un mismo patrón (el Estado) no debiera quitársele al teleespectador la oportunidad de ver los dos programas.

—¿En qué nuevos proyectos anda Rodolfo Ranni?

—Mirá, después de tanto trabajo en el que me veo metido, el mejor proyecto que puedo hacer es el de buscar tiempo para descansar. Porque también a veces se hace necesario parar un poco la máquina, despejarse.